

УТВЕРЖДАЮ:  
Директор  
Благотворительного фонда «ТАЛАНТ»  
О.В. Гулина  
2016 г.  
Приложение к приказу  
№ 2689 от 08.11.2016



Благотворительный фонд «ТАЛАНТ»  
**ПОЛОЖЕНИЕ**  
О ПРОВЕДЕНИИ МЕЖДУНАРОДНОГО  
ИНСТРУМЕНТАЛЬНОГО И ТЕАТРАЛЬНОГО  
КОНКУРСА-ФЕСТИВАЛЯ  
**«ВЫБИРАЙ УСПЕХ»**  
5 ноября  
Курск-2016

## 1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ КОНКУРСА

Международный инструментальный и театральный конкурс-фестиваль «**ВЫБИРАЙ УСПЕХ**» организует и проводит Благотворительный фонд «ТАЛАНТ» (город Курск) в рамках законодательства Российской Федерации о культуре (с изменениями на 21 июля 2014 года) (редакция, действующая с 1 января 2015 года).

Конкурс проводится с целью:

- привлечения общественного внимания к вопросам детского инструментального образования и воспитания;
- открытие новых имен и талантов в области инструментального искусства;
- выявления наиболее талантливых и ярких исполнителей;
- предоставления различных возможностей для реализации и раскрытия творческого потенциала детей и молодежи;
- популяризации различных направлений в вокальном искусстве;
- повышения профессионального уровня творческих коллективов и отдельных исполнителей;
- ознакомления руководителей и детей с новыми тенденциями и направлениями в искусстве и педагогике через творческую работу и мастер-классы ведущих педагогов России.

Конкурс будет проводиться Фондом в России с обширной экскурсионной программой. Конкурсные мероприятия призваны содействовать образовательной, воспитательной, научной и культурной деятельности молодого поколения России. Финансовые средства, полученные от их проведения, будут направлены на оказание помощи детям, одаренным в области искусства, а также социальной поддержки детям-инвалидам, сиротам.

В рамках конкурса пройдет благотворительная акция «Мы - вместе!» - фестиваль для детей с ограниченными возможностями. Приглашаем всех желающих к участию **(бесплатно)**. Наиболее талантливые исполнители будут отмечены призами и наградами.

## 2. ОРГАНИЗАТОРЫ КОНКУРСА

Организатором и координатором Международного конкурса «**ВЫБИРАЙ УСПЕХ**» является Благотворительный Фонд «ТАЛАНТ». Оргкомитет обеспечивает рассылку Положения о конкурсе, проведение практических мероприятий, координацию работы Жюри по номинациям.

Благотворительный Фонд организует конкурс при поддержке государственных и

общественных организаций всех уровней, принимающих его цели и задачи, осуществляющих финансовую, организационную, информационную и интеллектуальную помощь в проведении конкурса. Оргкомитет конкурса формируется его организаторами. Подготовку и проведение конкурса, утверждение состава жюри осуществляет Оргкомитет.

Председатель Оргкомитета - директор Благотворительного Фонда «ТАЛАНТ» **Гулина Ольга Владимировна**.

Оргкомитет: тел./факс 8 (4712) 99 99 95, тел. +7 920 7373044.

сайт [www.fond-talant.ru](http://www.fond-talant.ru), e-mail: [resource@fond-talant.ru](mailto:resource@fond-talant.ru).

группа в контакте: [http://vk.com/fond\\_talant](http://vk.com/fond_talant)

### **3. ЖЮРИ КОНКУРСА**

Жюри конкурса формируется из ведущих специалистов и заслуженных деятелей в области инструментального искусства России и стран СНГ, а так же из педагогов известнейших ВУЗов.

#### **Члены жюри:**

##### **Инструментальный жанр**

**Проскурин Сергей Георгиевич** – дирижёр Русского камерного оркестра, заслуженный работник культуры РФ, действительный член (академик) Международной академии творчества г.Москва, солист-трубач, педагог, ученый, профессор, продюсер, автор крупных международных культурно-творческих проектов, возглавляет Региональный центр культуры и искусства. За концертную деятельность награжден премией культуры епископом Швеции. «Человек года-2003», в номинации «Новые имена».

**Ларчиков Вадим Викторович** - виолончелист, исполнитель на виоле да гамба, композитор, доцент, заведующий кафедрой струнно-смычковых инструментов Белгородского государственного института искусств и культуры, артистический директор Ансамбля современной музыки ФРЕСКИ (1990-2005), соинициатор и артист Дуэта Виолончелиссимо (с 1995 по наст. время), преподаватель Одесской Национальной музыкальной академии (1993-2002, 2006-2015), артистический директор Международных фестивалей «Musica Humana» и «Барокко и Авангард» (Запорожье, 2000-2007). Удостоен премий и наград на двадцати пяти международных и национальных конкурсах в Албании, Венгрии, Италии, России, США, Украине, Финляндии, Франции, Чехии и Швеции.

**Откидач Владимир Николаевич** - доктор искусствоведения, профессор, заведующий кафедрой инструментов духового и эстрадного оркестра Харьковской Государственной Академии Культуры.

**Лошков Юрий Иванович** - доктор искусствоведения, профессор, заведующий кафедрой народных инструментов Харьковской Государственной Академии Культуры.

**Список членов жюри будет пополняться до момента проведения конкурса.**

##### **Театральный жанр. Художественное слово**

**Михаил Тюленев** - ведущий актёр Курского государственного драматического театра имени А. С. Пушкина. Знаковые роли: Дориан Грей, Ромео, Гамлет и другие.

**Сергей Малихов** - актёр Курского государственного драматического театра имени А. С. Пушкина, преподаватель актёрского мастерства, художественный руководитель молодёжного театра 3D, руководитель и педагог проекта "Актёрская мастерская Сергея Малихова".

### **4. УЧАСТНИКИ КОНКУРСА И РЕПЕРТУАР**

- В конкурсе принимают участие коллективы и отдельные исполнители из разных регионов России и стран СНГ, представляющие различные стили и направления.

- Принимают участие коллективы как профессиональные, так и любительские (максимальное количество участников в коллективе не ограничено).

Категории участников:

**Категория А:** участники из городов.

**Категория В:** участники из сельских поселений.

**Категория С:** инвалиды и сироты.

## **5. МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА-ФЕСТИВАЛЯ**

МБУ ДО «Дворец пионеров и школьников г. Курска»

Адрес: РФ, г. Курск, ул. Ленина, 43.

## **6. КОНКУРСНЫЕ НОМИНАЦИИ И ВОЗРАСТНЫЕ ГРУППЫ**

### **ИНСТРУМЕНТАЛЬНЫЙ ЖАНР:**

- Народные инструменты (баян, аккордеон, балалайка, домра), гитара
- Духовые инструменты (флейта, кларнет, саксофон, труба, тромбон)
- Классические инструменты (фортепиано, скрипка, альт, виолончель)
- Эстрадные инструменты (электрогитара, синтезатор, ударные)

### **ФОРМЫ:**

- Соло
- Дуэт
- Ансамбль (от 3-15 участников)
- Оркестр (от 16 участников и более)

### **ВОЗРАСТНЫЕ ГРУППЫ:**

- 6-8 лет (включительно)
- 9-12 лет (включительно)
- 13-15 лет (включительно)
- 16-19 лет (включительно)
- 20 лет и старше без ограничения возраста
- смешанная (более 20% из другой возрастной группы)

## **7. КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ:**

- сложность репертуара и аранжировки
- технические возможности ансамблевого исполнения (для ансамблей)
- чистота интонации и качество звучания
- музыкальность
- творческая индивидуальность (для солистов и дуэтов)
- артистичность
- сценическая культура

Участники могут выступать со своими концертмейстерами. Все расходы, связанные с пребыванием на конкурсе концертмейстера, несут участники конкурса. В случае необходимости Оргкомитет может предоставить участнику конкурса концертмейстера по предварительной заявке.

### **ТЕАТРАЛЬНЫЙ ЖАНР:**

- драматический;
- музыкальный (мюзикл);

- кукольный (без использования штaketного оборудования);
- народное направление (в том числе фольклор и этнография, театрализованные действия и обряды);
- малые театральные формы (скетчи, миниатюры, этюды, отрывки из пьес, перформанс);
- театр мод.

#### **ВОЗРАСТНЫЕ ГРУППЫ:**

- Младший состав(5-10 лет)
- Средний состав (11-15 лет)
- Старший состав (16-20 лет)
- Смешанный состав

#### **КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ:**

- полнота и выразительность раскрытия темы произведения и художественных образов;
- сценичность (пластика, костюм, культура исполнения);
- дикция актёров;
- художественное оформление спектакля, реквизит;
- соответствие репертуара возрастным особенностям исполнителей;

#### **ХУДОЖЕСТВЕННОЕ СЛОВО:**

- проза;
- поэзия;
- сказ;
- литературно-музыкальная композиция;

#### **ФОРМЫ:**

- Соло
- Ансамбль

#### **ВОЗРАСТНЫЕ ГРУППЫ:**

- 5-9 лет
- 10-12 лет
- 13-16 лет
- 17 лет и старше (без ограничения возраста)

#### **КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ:**

- полнота и выразительность раскрытия темы произведения;
- артистизм;
- яркость художественных образов;
- исполнительский уровень, дикция;
- сложность исполняемого произведения;
- соответствие репертуара возрастным особенностям исполнителей;

### **8. ПРОГРАММНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ И ХРОНОМЕТРАЖ**

Инструменты – до 10 минут.

Художественное слово – до 6 минут.

Театр – 1 произведение, до 25 минут.

**ВНИМАНИЕ!** При превышении допустимого времени жюри имеет право остановить выступление и снизить оценку.

## 9. ТЕХНИЧЕСКИЕ ТРЕБОВАНИЯ:

- носителями фонограмм являются флешнакопители или компакт-диски с высоким качеством звука;
- каждая звукозапись должна быть на отдельном носителе, с указанием названия произведения, продолжительности, номера выступающего;
- при оценке конкурсных выступлений световое сопровождение (различные специальные световые эффекты) во внимание не принимаются.

## 10. ОБЩИЕ ТРЕБОВАНИЯ:

- Оргкомитет имеет право использовать и распространять (без выплат гонорара участникам и гостям конкурса) аудио и видеозаписи, печатную и иного рода продукцию, сделанные во время проведения мероприятий конкурса и по его итогам.
- Детские коллективы (до 12 лет) должны иметь не менее одного сопровождающего на 8 человек. Руководитель не является сопровождающим лицом.
- Для участия в программе конкурса допускаются группы поддержки, зрители.
- В организации конкурса могут принять участие спонсоры и меценаты. Условия их участия в организации конкурса согласовываются с Оргкомитетом дополнительно.
- Каждый участник имеет право на речевую рекламу своего спонсора.

В ходе конкурса участник должен быть готов к выходу на сцену **за три номера до своего выступления**. В случае неготовности к выходу на сцену руководитель должен сообщить об этом администратору сцены за два номера до выступления.

Конкурс в каждой номинации считается состоявшимся при количестве участников не менее трех, организаторы оставляют за собой право объединять номинации, если нет данного количества.

При необходимости оргкомитет предоставляет профессионального концертмейстера (ноты высылаются заранее на электронную почту [resource@fond-talant.ru](mailto:resource@fond-talant.ru)). Стоимость работы составляет 1500 рублей за номинацию.

Вход в зал для зрителей, кроме участников конкурса и руководителей, платный – 100 (Сто) рублей, билеты можно приобрести у Организаторов. Полученные средства пойдут на оказание благотворительной помощи талантливым детям.

Невыполнение условий настоящего Положения влечет за собой исключение из участия в конкурсе, вступительный взнос при этом не возвращается. Организаторы оставляют за собой право вносить изменения и дополнения в условия и программу организации и проведения конкурса.

Вопросы, не освещенные настоящим Положением, решает Оргкомитет на месте.

## 11. НАГРАЖДЕНИЕ УЧАСТНИКОВ

Подведение итогов конкурса и награждение проводятся по номинациям отдельно с учетом возрастных категорий детей.

Предусмотрены присуждения звания обладателей **Гран-при**, лауреатов трех призовых мест (I, II, III степень), трех дипломантов (I, II, III степень) и участника. Количество званий всех степеней НЕ ОГРАНИЧЕННО!!!

**Лауреаты I, II, III степени получают дипломы и кубки. Дипломанты I, II, III степени получают дипломы и медали.**

Победители Гран-при получают дипломы и кубки, а также им присуждаются специальные призы от организаторов и спонсоров конкурса, в том числе **СТИПЕНДИЯ ФОНДА** (см. п. 13 данного Положения).

## **СПЕЦИАЛЬНЫЙ ПРИЗ:**

**выступления всех победителей ГРАН-ПРИ будут показаны по телевидению на канале ТВ6 в рамках передачи о конкурсе, а также имена победителей ГРАН-ПРИ будут освещены на радиостанциях г. Курека и Курской области!**

При возникновении ситуации, когда нет достойных претендентов на Гран-при и призовые места - эти места не присуждаются.

Выступления конкурсантов оценивает профессиональное жюри по 10-балльной системе. После выставления оценок выводится средний балл. При решении спорных вопросов, председатель жюри имеет один дополнительный голос. Жюри отмечает руководителей коллективов специальными дипломами. Все протоколы направляются в Оргкомитет конкурса.

**За подготовку к конкурсу благодарственными письмами награждаются все преподаватели и концертмейстеры, указанные в заявках.**

Решения жюри, оформленные протоколом, окончательны, пересмотру и обжалованию не подлежат.

## **12. УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ**

Для участия в конкурсе необходимо предоставить следующие документы:

- анкету–заявку (Приложение 1) участника установленного образца отправить до **30 октября** (включительно) на e-mail: **resource@fond-talant.ru** ;
- список приезжающих (дата рождения, полностью ФИО участника(ов), ФИО руководителя (концертмейстера), ФИО сопровождающего);
- **участник (коллектив) имеет право участвовать в нескольких номинациях с условием предоставления отдельной анкеты на каждую номинацию;**
- в каждой номинации может быть до 20% участников из другой возрастной группы. Возраст участников может быть проверен председателем жюри (при себе иметь соответствующие документы);
- **замена репертуара во время проведения конкурса запрещена;**
- **присланные заявки возврату не подлежат.**

Оргкомитет берет на себя все затраты по организации конкурса, предоставлению концертных площадок для выступлений, установке звукового и светового оборудования, приобретению и вручению призов, дипломов.

**Возможны изменения и дополнения в программе.**

**Последний срок подачи заявок – 30 октября 2016 г.**

***ВСТРЕЧА, РАЗМЕЩЕНИЕ и ПИТАНИЕ - по предварительной заявке до 31 октября 2016 года. Проживание - 500 рублей в сутки в гостинице «Bed and Breakfast» ([www.bbhotel.ru](http://www.bbhotel.ru)). Количество мест ограничено.***

**Солист:** 1400 (тысяча четыреста) рублей.

**Дует:** 2200 (две тысячи двести) рублей.

**Коллективы:**

- от 3 до 6 человек – 700 (семьсот) рублей с каждого участника
- от 7 до 15 человек – 600 (шестьсот) рублей с каждого участника
- от 16 человек – 500 (пятьсот) рублей с каждого участника

**Фондом предусмотрен возврат всем педагогам 20% от суммы организационных взносов на развитие инструментального и театрального искусства!!!**

**Способы оплаты:**

- **предоплата** на расчетный счет Благотворительного фонда «ТАЛАНТ» (квитанция - Приложение №2),

- **наличными** в офисе Благотворительного фонда «ТАЛАНТ» по адресу г. Курск, ул. ул. Дзержинского 84, 5 этаж.

Дети воспитанники детских домов, дети-инвалиды допускаются к участию в конкурсе без оплаты регистрационного взноса. **Один ребенок может подать только одну заявку!**

Желающие участвовать в других номинациях дополнительно оплачивают конкурсный взнос в полном размере.

При получении заявки Оргкомитет сообщает участникам сумму организационного взноса и варианты оплаты в ответном письме по электронной почте.

**Предварительная регистрация** участников и оплата участия в конкурсе для курских коллективов и исполнителей будет проводиться **31 октября 2016 года** по адресу г. Курск, ул. Дзержинского 84, ТК «ЭНЕРГИЯ», 5 этаж (с 09.00 до 18.00 без перерыва), и в день конкурсных выступлений: 5 ноября. День регистрации является последним для внесения оплаты за участие.

**ВНИМАНИЕ:** Проезд до города Курска производится за счет участников. Билеты приобретаются в оба конца. Место, дату и время прибытия необходимо сообщить в оргкомитет не позднее 10-ти дней до начала конкурса, иначе трансфер и бронирование мест в гостинице не гарантируется. Дополнительные услуги по проживанию, питанию и экскурсиям оплачиваются участниками из собственных средств.

### **13. СТИПЕНДИЯ ФОНДА**

**ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ:**

Стипендия Благотворительного фонда «ТАЛАНТ» (далее стипендия) учреждается в целях материальной поддержки одаренных детей, обучающихся в образовательных учреждениях дополнительного образования детей (детские музыкальные школы и школы искусств), учреждениях среднего и высшего профессионального образования сферы культуры и искусства и других образовательных учреждениях.

Стипендия назначается за выдающиеся успехи в области искусства, подтвержденные званиями ГРАН-ПРИ Международных и Всероссийских конкурсов Благотворительного фонда «ТАЛАНТ».

**ПОРЯДОК НАЗНАЧЕНИЯ И ВЫПЛАТЫ СТИПЕНДИИ:**

Стипендия назначается независимо от любых других стипендий, получаемых учащимися и студентами в учебных заведениях, а также установленных учреждениями, предприятиями, частными лицами.

Для получения стипендии необходимо предоставить:

- заявление;
- справку с места учебы участника;
- творческую характеристику с места учебы участника (с печатью и подписью первого руководителя учреждения);
- ксерокопию диплома, подтверждающего звание ГРАН-ПРИ БФ «ТАЛАНТ»;
- ксерокопию свидетельства о рождении (паспорта) участника, его законного представителя;
- пенсионное страховое свидетельство участника, законного представителя;
- реквизиты р/счета для начисления стипендии;
- ИНН законного представителя.

Документы принимаются по адресу: г. Курск, ул. Дзержинского 84а.

Стипендия начисляется в размере 3000 рублей (Три тысячи рублей) ежемесячно!

**Начало стипендиальной программы – 01.09.2016г.** Стипендия дается на 9 месяцев. Выплата стипендии отменяется в случае прекращения обучения в учреждениях дополнительного образования детей или академического отпуска.

Благотворительный фонд «ТАЛАНТ» ежемесячно перечисляет денежные средства в соответствии с установленным данным положением размером на расчетный счет кандидата или его законного представителя.

Общая сумма стипендии составляет 27 000 рублей.

#### **14. КОНКУРСКАЯ ПРОГРАММА**

**Предварительная программа (возможны небольшие изменения):**

5 ноября 2016 года (конкурс будет проходить в двух залах – отдельно для инструментального и театрального жанров):

9.00 – Начало регистрации

9.00 – 10.00 Проба сцены

10.00 – Начало конкурсной программы

**Мы надеемся, что Вы примите участие в этом событии и достойно представите честь  
Вашего города, учебного заведения, коллектива на предстоящем событии!**



**Заявка на участие в Международном конкурсе-фестивале  
«ВЫБИРАЙ УСПЕХ»  
город Курск  
5 ноября 2016 года**

1.	Номинация	
2.	Название коллектива (ФИО участника)	
3.	Дата рождения (для солистов и дуэтов), количество участников (для коллективов)	
4.	Возрастная группа	
5.	ФИО, адрес и телефон руководителя (полностью)	
6.	ФИО концертмейстера	
7.	Исполняемое произведение, хронометраж	
8.	Адрес направляющего учреждения, e-mail	
9.	Потребность в гостинице, питании	
10.	Комментарии	

**Список участников:**

1.	
2.	
3.	
4.	
5.	
6.	

**ПОЛОЖЕНИЮ О ПРОВЕДЕНИИ  
МЕЖДУНАРОДНОГО  
ИНСТРУМЕНТАЛЬНОГО И ТЕАТРАЛЬНОГО КОНКУРСА-ФЕСТИВАЛЯ  
«ВЫБИРАЙ УСПЕХ»  
Курск-2016**

**Реквизиты для перечисления организационных взносов:**

<p>Полное или сокращенное наименование организации (в соответствии с учредительными документами)</p>	 <p><b>БЛАГОТВОРИТЕЛЬНЫЙ ФОНД СОДЕЙСТВИЯ РАЗВИТИЮ ТВОРЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ МОЛОДЕЖИ «ТАЛАНТ»</b></p>
<p>Юридический и почтовый адрес (в соответствии с учредительными документами)</p>	<p>305000, г. Курск, ул. Дзержинского 84а, оф. 52</p>
<p>Директор</p>	<p>Гулина Ольга Владимировна</p>
<p>Идентификационный номер (ИНН)</p>	<p>4632133468</p>
<p>Код причины постановки на учет (КПП)</p>	<p>463201001</p>
<p>Государственный регистрационный номер (ОГРН)</p>	<p>1144600000698</p>

**ПЛАТЕЖНЫЕ РЕКВИЗИТЫ**

<p>Расчетный счет</p>	<p>40 70 38 10 53 30 00 00 13 79</p>
<p>БИК</p>	<p>043807606</p>
<p>Корр. субсчет</p>	<p>30 10 18 10 30 00 00 00 06 06</p>
<p>Полное наименование банка</p>	<p>Отделение 8596 Сбербанка России по г. Курск</p>

**ПРЯМЫЕ КОНТАКТЫ ОРГ. КОМИТЕТА  
КОНКУРСА-ФЕСТИВАЛЯ:**

**ТЕЛ: +7(4712)999-995;**

**+7 920 7373044, +7 920 266 0272, +7 920 704 3032.**

***ЭЛЕКТРОННАЯ ПОЧТА:***

**[resource@fond-talant.ru](mailto:resource@fond-talant.ru)**

***МЫ В КОНТАКТЕ:***

**[http://vk.com/fond\\_talant](http://vk.com/fond_talant)**

***НАШ САЙТ:***

**[www.fond-talant.ru](http://www.fond-talant.ru)**