

УТВЕРЖДАЮ:
Директор
Благотворительного фонда «ТАЛАНТ»
О.В. Гулина
«20» июня 2018 г.
Приложение к приказу
№ 21 от 19.06.2018 г.

Благотворительный фонд «ТАЛАНТ»
ПОЛОЖЕНИЕ
О ПРОВЕДЕНИИ МЕЖДУНАРОДНОГО
КОНКУРСА-ФЕСТИВАЛЯ
«АЛЛЕЯ СЛАВЫ»
10-11 июня
Курск-2018

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ КОНКУРСА

Международный конкурс-фестиваль «АЛЛЕЯ СЛАВЫ» организует и проводит Благотворительный фонд «ТАЛАНТ» (город Курск) в рамках законодательства Российской Федерации о культуре (с изменениями на 21 июля 2014 года) (редакция, действующая с 1 января 2015 года).

Конкурс проводится с целью:

- привлечения общественного внимания к вопросам детского музыкального, хореографического образования и воспитания;
- открытия новых имен и талантов в области искусства;
- выявления наиболее талантливых и ярких исполнителей;
- предоставления различных возможностей для реализации и раскрытия творческого потенциала детей и молодежи;
- популяризации различных видов и направлений творческой деятельности;
- повышения профессионального уровня творческих коллективов и отдельных исполнителей;
- ознакомления руководителей и детей с новыми тенденциями и направлениями в искусстве и педагогике через творческую работу и мастер-классы ведущих педагогов России.

Конкурс будет проводиться Фондом в России с обширной экскурсионной программой. Конкурсные мероприятия призваны содействовать образовательной, воспитательной, научной и культурной деятельности молодого поколения России. Финансовые средства, полученные от их проведения, будут направлены на оказание помощи детям, одаренным в области искусства, а также социальной поддержки детям-инвалидам, сиротам.

2. ОРГАНИЗАТОРЫ КОНКУРСА

Организатором и координатором Международного конкурса-фестиваля «АЛЛЕЯ СЛАВЫ» является Благотворительный Фонд «ТАЛАНТ». Оргкомитет обеспечивает рассылку Положения о конкурсе, проведение практических мероприятий, координацию работы Жюри по номинациям.

Благотворительный Фонд организует конкурс при поддержке государственных и общественных организаций всех уровней, принимающих его цели и задачи, осуществляющих финансовую, организационную, информационную и интеллектуальную помощь в проведении конкурса. Оргкомитет конкурса формируется его организаторами.

Подготовку и проведение конкурса, утверждение состава жюри осуществляет Оргкомитет. Председатель Оргкомитета - директор Благотворительного Фонда «ТАЛАНТ» **Гуллина Ольга Владимировна**.

Оргкомитет: тел./факс **8 (4712) 99 99 95**, тел. **+7 920 7373044**.

сайт www.fond-talant.ru, e-mail: resource@fond-talant.ru.

группа в контакте: http://vk.com/fond_talant

3. ЖЮРИ ХОРЕОГРАФИЧЕСКОГО КОНКУРСА:

Абриталин Александр Владимирович - член международного совета по танцу при ЮНЕСКО (CID) и член Союза театраловых деятелей России, преподаватель Школы современного танца «Цех» и Института Славянской культуры, солист балета Татарского Академического театра оперы и балета им. Мусы Джалиля (г. Казань), солист балета и преподаватель классического танца Академического Театра Современного Танца Бориса Эйфмана (г. Санкт-Петербург), солист балета Театра Оперы и Оперетки (г. Краков, Польша).

Стефано Селатти - глава компании "AMDance Company", режиссер и продюсер театра "Teatrototò" di Roma, художественный руководитель "Mondial Dance" (г. Рим, Италия), приглашённый педагог в хореографических школах Испании, Болгарии, России, Македонии, Греции, Румынии, Швеции, Китая, Мексика, Польши, Америки.

Занкин Николай Иванович - член правления Международного Союза любителей хореографического искусства, член Союза концертных деятелей России, входит в Ассоциацию народного творчества при ЮНЕСКО, неоднократно включался в состав комиссий Государственной инспекции по аттестации учебных заведений России, награждён нагрудным знаком «За заслуги перед Орловским государственным институтом искусств и культуры» (2005 г.), почётным знаком «За педагогические труды на ниве культуры» (2014 г.).

ЖЮРИ ВОКАЛЬНОГО КОНКУРСА:

Стародубцева Ирина Филипповна - заведующая кафедрой вокального искусства Юго-Западного государственного университета, профессор, заслуженная артистка России, действительный член Петровской академии наук и искусств.

Чабан Светлана Николаевна - заведующая кафедрой народного пения Орловского института культуры и искусств, профессор, заслуженный работник культуры РФ, член международной ассоциации Славянского и Восточно-Европейского фольклора Университета Альберта (Канада).

Бурцев Виктор Петрович - заслуженный артист России, солист симфонического оркестра Курской государственной филармонии, оркестра русских народных инструментов им. Виктора Гридина, оркестра духовых инструментов, ансамбля солистов «Русская мозаика», исполнитель эстрадных песен, награждён почетной грамотой Совета Федерации Федерального Собрания Российской Федерации (2011 г.).

ЖЮРИ ТЕАТРАЛЬНОГО КОНКУРСА:

Ворошок Алina Сергеевна - мастер художественного слова высшей категории, режиссер и актриса Курской государственной Филармонии, руководитель детского и студенческого театров.

Баркалов Дмитрий Юрьевич - актёр высшей категории, ведущий актёр Курского государственного драматического театра имени А. С. Пушкина, победитель межрегионального театрального конкурса имени К.С. Станиславского «Верю», обладатель премии «Лучшая работа молодого артиста» за роль А.А.Чацкого в спектакле «Горе от ума» на фестивале «Волжские театральные встречи» 2016 г.

4. УЧАСТНИКИ КОНКУРСА И РЕПЕРТУАР

- В конкурсе принимают участие коллективы и отдельные исполнители: учащиеся начальных, средних и высших учебных заведений культуры и искусства, участники детской и взрослой художественной самодеятельности в возрасте от 5 лет в следующих номинациях: хореография, вокал, оригинальный и театральный жанр.
- Принимают участие коллективы как профессиональные, так и любительские (максимальное количество участников в коллективе не ограничено).

Категории участников:

Категория А: участники из городов России.

Категория В: участники из сельских поселений.

Категория С: инвалиды и сироты.

5. МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА-ФЕСТИВАЛЯ

г. Курск, Театральный проезд, д.1, Дом культуры Железнодорожников.

6. КОНКУРСНЫЕ НОМИНАЦИИ, ВОЗРАСТНЫЕ ГРУППЫ И КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ

6.1 ХОРЕОГРАФИЯ:

- современный танец;
- классический танец;
- стилизованный классический танец;
- народный танец;
- народно-стилизованый танец;
- танцы народов мира;
- эстрадный танец
- акробатический танец;
- эстрадно-цирковое шоу;
- уличный танец;
- свободная танцевальная категория;
- восточный танец;
- бальный танец;
- детский танец;
- патриотический танец;
- хип-хоп шоу, street show, техно, брэйк-данс и др.;
- танцевальное шоу.
- модерн, джаз модерн, свободная пластика;
- степ;
- спортивный танец.

ФОРМЫ:

- Соло

- Дуэт
- Малая группа (3-7 человек)
- Ансамбль (8-24 человека)
- Грандансамбль (более 24 человек)

ВОЗРАСТНЫЕ ГРУППЫ:

- 1) baby (до 6 лет)
- 2) 6-7 лет
- 3) 8-9 лет
- 4) 10-12 лет
- 5) 13-15 лет
- 6) 16-19 лет
- 7) 20 лет и старше
- 8) смешанная
- 9) категория профи (учащиеся колледжей культуры и искусств, высших учебных заведений)

КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ:

- техника исполнения;
- композиционное построение номера;
- соответствие репертуара возрастным особенностям исполнителей;
- сценичность (пластика, костюм, реквизит, культура исполнения);
- артистизм;
- подбор и соответствие музыкального и хореографического материала;
- раскрытие художественного образа;

ПРОГРАММНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ И ХРОНОМЕТРАЖ:

Участники исполняют одно произведение.

Продолжительность исполняемого произведения: 4 минут.

ВНИМАНИЕ! При превышении допустимого времени жюри имеет право остановить выступление и снизить оценку.

6.2 ВОКАЛ:

- эстрадный
- джазовый;
- народный;
- академический;
- фольклорное пение;
- патриотическая песня;
- авторская песня.

ФОРМЫ:

- Соло;
- Дуэт;
- Ансамбли;
- Хоры.

ВОЗРАСТНЫЕ ГРУППЫ:

- 1) baby (до 6 лет);

- 2) 6-7 лет;
- 3) 8-9 лет;
- 4) 10-12 лет;
- 5) 13-15 лет;
- 6) 16-19 лет;
- 7) 20 лет и старше;
- 8) смешанная;
- 9) категория профи (учащиеся колледжей культуры и искусств, высших учебных заведений).

КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ:

- чистота интонация, четкость дикции;
- признаки голоса (тембр, сила, диапазон);
- технический уровень исполняемых произведений;
- артистизм, передача образа и поведение на сцене, культура исполнения;
- ансамблевый строй.

ПРОГРАММНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ И ХРОНОМЕТРАЖ:

Участники исполняют одно произведение.

Продолжительность исполняемого произведения: 4 минут.

ВНИМАНИЕ! При превышении допустимого времени жюри имеет право остановить выступление и снизить оценку.

6.3 ТЕАТРАЛЬНЫЙ ЖАНР:

- драматический;
- музыкальный (мюзикл);
- кукольный;
- народное направление (в том числе фольклор и этнография, театрализованные действия и обряды);
- малые театральные формы (скетчи, миниатюры, эпюды, отрывки из пьес, перфоманс);
- театр мод.

ВОЗРАСТНЫЕ ГРУППЫ:

- Младший состав (6-10 лет);
- Средний состав (11-15 лет);
- Старший состав (16-20 лет);
- Взрослый состав (20 лет и старше без ограничения возраста);
- Смешанный состав.

КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ:

- полнота и выразительность раскрытия темы произведения и художественных образов;
- сценичность (пластика, костюм, культура исполнения);
- дикция актёров;
- художественное оформление спектакля, реквизит;
- соответствие репертуара возрастным особенностям исполнителей.

ПРОГРАММНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ И ХРОНОМЕТРАЖ:

- Участники исполняют одно произведение.
- Продолжительность исполняемого произведения: не более 25 минут.
- **ВНИМАНИЕ!** При превышении допустимого времени жюри имеет право остановить выступление и снизить оценку.

6.4 ХУДОЖЕСТВЕННОЕ СЛОВО:

- проза;
- поэзия;
- сказ;
- литературно-музыкальная композиция.

ФОРМЫ:

- Соло;
- Ансамбль.

ВОЗРАСТНЫЕ ГРУППЫ:

- 1) baby (до 6 лет);
- 2) 6-7 лет;
- 3) 8-9 лет;
- 4) 10-12 лет;
- 5) 13-15 лет;
- 6) 16-19 лет;
- 7) 20 лет и старше;
- 8) смешанная;
- 9) категория профи (учащиеся колледжей культуры и искусств, высших учебных заведений).

КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ:

- полнота и выразительность раскрытия темы произведения;
- артистизм;
- яркость художественных образов;
- исполнительский уровень, дикция;
- сложность исполняемого произведения;
- соответствие репертуара возрастным особенностям исполнителей.

ПРОГРАММНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ И ХРОНОМЕТРАЖ:

Участники исполняют одно произведение.

Продолжительность исполняемого произведения: не более 6 минут.

ВНИМАНИЕ! При превышении допустимого времени жюри имеет право остановить выступление и снизить оценку.

7. ТЕХНИЧЕСКИЕ ТРЕБОВАНИЯ:

- носителями фонограмм являются флеш-накопители с высоким качеством звука;
- каждая звукозапись должна быть на отдельном носителе, с указанием названия произведения, продолжительности, номера выступающего;
- при оценке конкурсных выступлений световое сопровождение (различные специальные световые эффекты) во внимание не принимаются;

8. ОБЩИЕ ТРЕБОВАНИЯ:

- Оргкомитет имеет право использовать и распространять (без выплат гонорара участникам и гостям конкурса) аудио и видеозаписи, печатную и иного рода продукцию, сделанные во время проведения мероприятий конкурса и по его итогам.
- Детские коллективы (до 12 лет) должны иметь не менее одного сопровождающего на 8 человек. Руководитель не является сопровождающим лицом.

- Для участия в программе конкурса допускаются группы поддержки, зрители.
- В организации конкурса могут принять участие спонсоры и меценаты. Условия их участия в организации конкурса согласовываются с Оргкомитетом дополнительно.
- Каждый участник имеет право на речевую рекламу своего спонсора.

В ходе конкурса участник должен быть готов к выходу на сцену **за три номера до своего выступления**. В случае неготовности к выходу на сцену руководитель должен сообщить об этом администратору сцены за два номера до выступления. Фотограмма номера должна находиться у соответствующих служб до начала конкурса.

Конкурс в каждой номинации считается состоявшимся при количестве участников **не менее трех**, организаторы оставляют за собой право объединять номинации, если нет данного количества.

Фото и Видеосъемка конкурсов участниками и сопровождающими их лицами запрещена (в зале работают профессиональные операторы и фотографы оргкомитета).

Невыполнение условий настоящего Положения влечет за собой исключение из участия в конкурсе. Организаторы оставляют за собой право вносить изменения и дополнения в условия и программу организации и проведения конкурса.

Вопросы, не освещенные настоящим Положением, решает Оргкомитет на месте.

9. НАГРАЖДЕНИЕ УЧАСТНИКОВ

Подведение итогов конкурса и награждение проводятся по номинациям отдельно с учетом возрастных категорий детей.

Предусмотрены присуждения звания обладателя **Гран-при**, лауреатов трех призовых мест (I, II, III степень), трех дипломантов (I, II, III степень) и участника. Количество званий Лауреат всех степеней **НЕ ОГРАНИЧЕНО!!!**

Лауреаты I, II, III степени получают дипломы и кубки. Дипломанты I, II, III степени получают дипломы и медали.

Победителям Гран-при присуждаются **специальные призы от организаторов и спонсоров конкурса**.

При возникновении ситуации, когда нет достойных претендентов на Гран-при и призовые места - эти места не присуждаются.

Выступления конкурсантов оценивает профессиональное жюри по 10-балльной системе. После выставления оценок выводится средний балл. При решении спорных вопросов, председатель жюри имеет один дополнительный голос. Жюри отмечает руководителей коллективов специальными дипломами. Все протоколы направляются в Оргкомитет конкурса.

За подготовку к конкурсу благодарственными письмами награждаются все преподаватели, указанные в заявках.

Решения жюри, оформленные протоколом, окончательны, пересмотру и обжалованию не подлежат.

10. УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ

- Для участия в конкурсе необходимо предоставить следующие документы:
- анкету-заявку (Приложение 1) участника установленного образца отправить до **3 июня 2018г.** (включительно) на электронный адрес: **resource@fond-talant.ru**
 - список приезжающих (дата рождения, полностью ФИО участника (ов), ФИО руководителя (концертмейстера), ФИО сопровождающего). Список должен быть в напечатанном виде;

- участник (коллектив) имеет право участвовать в нескольких номинациях с условием предоставления отдельной анкеты на каждую номинацию;
- в каждой номинации может быть до 20% участников из другой возрастной группы. Возраст участников может быть проверен председателем жюри (при себе иметь соответствующие документы);

Оргкомитет берет на себя все затраты по организации конкурса, предоставлению концертных площадок для выступлений, установке звукового и светового оборудования, приобретению и вручению призов, дипломов.

Возможны изменения и дополнения в программе.

Последний срок подачи заявок – 3 июня 2018г.

ВСТРЕЧА, РАЗМЕЩЕНИЕ и ПИТАНИЕ по предварительной заявке до 3 июня 2018 года. Проживание в гостинице - 550 рублей. Количество мест ограничено.

11. БЛАГОТВОРИТЕЛЬНЫЕ ВЗНОСЫ УЧАСТНИКОВ КОНКУРСА

Солнет: 1500 руб.

Дуэт: 2600 руб.

Коллективы:

- от 3 до 5 человек – 900 руб. с каждого участника
- от 6 до 10 человек – 800 руб. с каждого участника
- от 11 до 15 человек – 700 руб. с каждого участника
- от 16 человек – 600 руб. с каждого участника

Благотворительные взносы идут на уставную деятельность фонда, в том числе на аренду зала, зарплату, проезд, проживание и питание членов жюри, покупку наградного материала, реклама конкурса, стипендию конкурсантов, гранты на образование, помощь нуждающимся (поездки на конкурсы и мастер-классы, концертные костюмы, музыкальные инструменты, лечение и реабилитация больных детей).

Для всех руководителей коллективов Фондом предусмотрено материальное вознаграждение на творческое развитие коллективов.

ВХОД В ЗРИТЕЛЬНЫЙ ЗАЛ БЕСПЛАТНЫЙ!

Предварительная регистрация участников в конкурсе для курских коллективов и исполнителей будет проводиться **4 июня 2018 года** по адресу г. Курск, ул. Дзержинского 84, ТК «ЭНЕРГИЯ», 5 этаж (с 9.00 до 18.00 без перерыва), и в дни конкурса: 10-11 июня 2018 г.

ВНИМАНИЕ: Проезд до города Курска производится за счет участников. Билеты приобретаются в оба конца. Место, дату и время прибытия необходимо сообщить в оргкомитет не позднее пяти дней до начала конкурса, иначе трансфер и бронирование мест в гостинице не гарантируется. Дополнительные услуги по проживанию, питанию и экскурсиям оплачиваются участниками из собственных средств.

12. СТИПЕНДИЯ ФОНДА

ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ:

Стипендия Благотворительного фонда «ТАЛАНТ» (далее стипендия) учреждается в целях материальной поддержки одаренных детей, обучающихся в образовательных учреждениях дополнительного образования детей (детские музыкальные школы и школы искусств),

учреждениях среднего и высшего профессионального образования сферы культуры и искусства и других образовательных учреждениях.

Стипендия назначается за выдающиеся успехи в области искусства, подтвержденные званиями ГРАН-ПРИ Международных и Всероссийских конкурсов Благотворительного фонда «ТАЛАНТ».

ПОРЯДОК НАЗНАЧЕНИЯ И ВЫПЛАТЫ СТИПЕНДИИ:

Стипендия назначается независимо от любых других стипендий, получаемых учащимися и студентами в учебных заведениях, а также установленных учреждениями, предприятиями, частными лицами.

Для получения стипендии необходимо предоставить:

- заявление;
- справку с места учебы участника;
- творческую характеристику с места учебы участника (с печатью и подписью первого руководителя учреждения);
- ксерокопию диплома, подтверждающего звание ГРАН-ПРИ БФ «ТАЛАНТ»;
- ксерокопию свидетельства о рождении (паспорта) участника, его законного представителя;
- пенсионное страховое свидетельство участника, законного представителя;
- реквизиты р/счета для начисления стипендии;
- ИНН законного представителя.

Документы принимаются по адресу: г. Курск, ул. Дзержинского 84а.

Стипендия начисляется в размере 3 000 рублей (Три тысячи рублей) ежемесячно!

Стипендия дается на 9 месяцев и составляет 27 000 (Двадцать семь тысяч) рублей.

Благотворительный фонд «ТАЛАНТ» ежемесячно перечисляет денежные средства в соответствии с установленным данным положением размером на расчетный счет кандидата или его законного представителя.

13. ГРАНТ НА ОБУЧЕНИЕ В ГБОУ ВО «БЕЛГОРОДСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ ИСКУССТВ И КУЛЬТУРЫ»

ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ:

Основная цель программы - выявление и материальная поддержка одаренной молодёжи, стремящейся самореализоваться через культурную деятельность, стимулирование массового участия молодежи в творческой среде путем организационной и финансовой поддержки молодого поколения.

Данный благотворительный проект реализуется Благотворительным фондом «ТАЛАНТ» и её партнёрами и объединяет в себе идею развития творческих способностей молодёжи.

ПОРЯДОК ПОЛУЧЕНИЯ ГРАНТА НА ОБРАЗОВАНИЕ:

К участию приглашаются школьники и студенты в возрасте от 14 до 28 лет (включительно), имеющие выдающиеся успехи в области хореографии, подтвержденные званиями ГРАН-ПРИ минимум двух Международных конкурсов Благотворительного фонда «ТАЛАНТ».

Благотворительный фонд содействия развитию творческих способностей молодёжи «ТАЛАНТ» предоставляет следующие гранты на обучение в БГИИК:

- Грант на обучение в бакалавриате после 11 класса (продолжительность 4 года) – высшее образование по специальности «Хореографическое искусство».

Стоимость обучения на весь период 154 000 рублей.

- Грант на обучение в магистратуре (продолжительность 2 года) по специальности «Хореографическое образование».

Стоимость обучение на весь период 83 600 рублей.

- Грант на обучение после 9 класса (продолжительность 4 года) – среднее профессиональное образование по специальности «Хореографическое творчество».

Стоимость обучения на весь период 96 800 рублей.

Для получения высшего и среднее профессионального образования участники получают рекомендации и гранты в размере 154 000 рублей, 96 800 рублей и 83 600 рублей в зависимости от выбранного ими направления.

Для получения гранта на образование необходимо предоставить следующие документы:

- заявление;
- справка с места учебы участника;
- творческая характеристика с места учебы участника (с печатью и подписью первого руководителя учреждения);
- ксерокопии дипломов, подтверждающих звание ГРАИ-ПРИ БФ «ТАЛИАНТ»;
- ксерокопия свидетельства о рождении (паспорта) участника, его законного представителя;
- пенсионное страховое свидетельство участника, законного представителя;
- реквизиты р/счета для начисления гранта;
- ИНН законного представителя.

Документы принимаются по адресу:

305000 г. Курск, ул. Дзержинского 84а., тел. +7(4712) 999-995.

14. КОНКУРСНАЯ ПРОГРАММА

Предварительная программа (возможны небольшие изменения):

10 июня 2018 года (ДК Железнодорожников):

- 7.00 – Начало регистрации
- 7.30 – 08.00 Проба сцены
- 08.30 – Начало конкурсной программы

11 июня 2018 года (ДК Железнодорожников):

- 7.00 – Начало регистрации
- 7.30 – 08.00 Проба сцены
- 08.30 – Начало конкурсной программы

**Мы надеемся, что Вы примите участие в этом событии и достойно представите честь
Вашего города, учебного заведения, коллектива на предстоящем событии!**

**Заявка на участие в
Международном конкурсе-фестивале
«АЛЛЕЯ СЛАВЫ»**

**Место проведения: г. Курск, Театральный проезд, д. 1,
Дом культуры Железнодорожников
10-11 июня 2018 года**

1.	Номинация	
2.	Название коллектива (ФИО участника) заносится в диплом*	
3.	Дата рождения (для солистов и дуэтов), количество участников (для коллективов)	
4.	Возрастная группа (согласно положению)	
5.	ФИО руководителя (полностью) заносится в диплом*	
6.	ФИО, адрес и телефон (полностью) контактного лица	
7.	Исполняемое произведение, хронометраж	
8.	Организация (учреждение), в котором занимается участник (коллектив), заносится в диплом*.	
9.	e-mail (для обратной связи)*	
10.	Потребность в гостинице, питании	
11.	Комментарии (ваши пожелания)	

**(ОДНА ЗАЯВКА НА ОДНОГО ЧЕЛОВЕКА (коллектив) и ОДНУ НОМИНАЦИЮ)!!!
ПРАВИЛЬНО ЗАПОЛНЯЙТЕ ДАННЫЕ В ЗАЯВКЕ! ОТ ЭТОГО ЗАВИСИТ
ТОЧНОСТЬ ЗАНЕСЕНИЯ ВАШИХ ДАННЫХ В ДИПЛОМ КОНКУРСА!**

Список участников:

1.	
2.	
3.	
4.	
5.	

КОНТАКТЫ:
ТЕЛ: +7(4712) 999-995;
ЭЛЕКТРОННАЯ ПОЧТА:
resonree@fond-talant.ru
МЫ В КОНТАКТЕ:
http://vk.com/fond_talant
НАШ САЙТ:
www.fond-talant.ru

**ПОЛОЖЕНИЮ О ПРОВЕДЕНИИ
МЕЖДУНАРОДНОГО ХОРЕОГРАФИЧЕСКОГО КОНКУРСА-ФЕСТИВАЛЯ
«АЛЛЕЯ СЛАВЫ»
Курск-2018**

Реквизиты для перечисления благотворительных взносов:

Полное или сокращенное наименование организации (в соответствии с учредительными документами)	БЛАГОТВОРИТЕЛЬНЫЙ ФОНД СОДЕЙСТВИЯ РАЗВИТИЮ ТВОРЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ МОЛОДЕЖИ «ТАЛАНТ»
Юридический и почтовый адрес (в соответствии с учредительными документами)	305000, г. Курск, ул. Дзержинского 84а
Директор	Гулша Ольга Владимировна
Идентификационный номер (ИНН)	4632133468
Код причины постановки на учет (КПП)	463201001
Государственный регистрационный номер (ОГРН)	1144600000698

ПЛАТЕЖНЫЕ РЕКВИЗИТЫ

Расчетный счет	40703-810-3-0000-0-000601
БИК	044525700
Корр. субсчет	30 10 18 10 20 00 00 00 07 00
Полное наименование банка	АО «Райффайзенбанк» г. Москва

**КОНТАКТЫ ОРГ. КОМИТЕТА
КОНКУРСА-ФЕСТИВАЛЯ:**

ТЕЛ: +7(4712) 999-995;

+7 920 737 3044, +7 920 266 0272, +7 920 704 3032.

ЭЛЕКТРОННАЯ ПОЧТА:

resource@fond-talant.ru

МЫ ВКОНТАКТЕ:

http://vk.com/fond_talant

НАШ САЙТ:

www.fond-talant.ru