

**УТВЕРЖДАЮ:**
Директор
Благотворительного фонда «ТАЛАНТ»
О.В. Гулина
«16» ноября 2018 г.
Приложение к приказу
№42БФ от 16.11.2018г.

Благотворительный фонд «ТАЛАНТ»
ПОЛОЖЕНИЕ
О ПРОВЕДЕНИИ МЕЖДУНАРОДНОГО
КОНКУРСА-ФЕСТИВАЛЯ
«АЛЛЕЯ СЛАВЫ»
22 декабря
Курск-2018

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ КОНКУРСА

Международный конкурс-фестиваль «АЛЛЕЯ СЛАВЫ»

организуется и проводит Благотворительный фонд «ТАЛАНТ» (город Курск) в рамках законодательства Российской Федерации о культуре (с изменениями на 21 июля 2014 года) (редакция, действующая с 1 января 2015 года).

Конкурс проводится с целью:

- привлечения общественного внимания к вопросам детского музыкального, театрального образования и воспитания;
- открытие новых имен и талантов в области искусства;
- выявления наиболее талантливых и ярких исполнителей;
- предоставления различных возможностей для реализации и раскрытия творческого потенциала детей и молодежи;
- популяризации различных видов и направлений творческой деятельности;
- повышения профессионального уровня творческих коллективов и отдельных исполнителей;
- ознакомления руководителей и детей с новыми тенденциями и направлениями в искусстве и педагогике через творческую работу и мастер-классы ведущих педагогов России.

Конкурс будет проводиться Фондом в России с обширной экскурсионной программой. Конкурсные мероприятия призваны содействовать образовательной, воспитательной, научной и культурной деятельности молодого поколения России. Финансовые средства, полученные от их проведения, будут направлены на оказание помощи детям, одаренным в области искусства, а также социальной поддержки детям-инвалидам, сиротам.

2. ОРГАНИЗАТОРЫ КОНКУРСА

Организатором и координатором Международного конкурса-фестиваля «АЛЛЕЯ СЛАВЫ» является Благотворительный Фонд «ТАЛАНТ». Оргкомитет обеспечивает рассылку Положения о конкурсе, проведение практических мероприятий, координацию работы Жюри по номинациям.

Благотворительный Фонд организует конкурс при поддержке государственных и общественных организаций всех уровней, принимающих его цели и задачи, осуществляющих финансовую, организационную, информационную и интеллектуальную помощь в проведении конкурса. Оргкомитет конкурса формируется его организаторами. Подготовку и проведение конкурса, утверждение состава жюри осуществляет Оргкомитет.

Председатель Оргкомитета - директор Благотворительного Фонда «ТАЛАНТ»
Гулина Ольга Владимировна.

Оргкомитет: тел./факс **8 (4712) 99 99 95**, тел. **+7 920 7373044**.
сайт: www.fond-talant.ru, e-mail: resource@fond-talant.ru.
группа в контакте: http://vk.com/fond_talant

3. ЖЮРИ КОНКУРСА

3.1. ВОКАЛ

Бурцев Виктор Петрович (г. Курск) - солист симфонического оркестра Курской государственной филармонии, оркестра русских народных инструментов им. Виктора Гридина, оркестра духовых инструментов, ансамбля солистов «Русская мозаика», исполнитель эстрадных песен, награждён почетной грамотой Совета Федерации Федерального Собрания Российской Федерации (2011г.).

Саркисян Светлана Ивановна (г. Курск) - ведущая исполнительница Курской областной государственной филармонии в жанре академического пения, Лауреат I премии конкурса вокалистов в рамках Международного фестиваля им. С.В. Рахманинова (2005), Лауреат конкурса вокалистов «Романсиада без границ» (2010).

Глухова Наталья Геннадьевна (г. Орёл) - доцент кафедры народного пения ОГИК, лауреат всероссийских и международных вокальных конкурсов.

3.2. ТЕАТРАЛЬНЫЙ ЖАНР И ХУДОЖЕСТВЕННОЕ СЛОВО

Малихов Сергей Игоревич (г. Курск) – актёр Курского государственного драматического театра имени А.С.Пушкина, преподаватель актёрского мастерства, художественный руководитель молодёжного театра 3D, руководитель и педагог проекта «Актёрская мастерская Сергея Малихова».

Блинкова Наталья Владимировна (г. Москва) –актриса рекламного агентства «ArtVision», художник-гример, работает в сфере дизайна, диджитал-арта, создания грима, бутафории и кинопроизводства, автор серии мастер-классов по созданию пластического грима.

3.3 ИНСТРУМЕНТАЛЬНЫЙ ЖАНР

Фрадин Михаил Миронович (г. Воронеж) – заслуженный работник культуры Российской Федерации, заслуженный деятель искусств Воронежской области, профессор кафедры оркестровых струнных инструментов Воронежского государственного института искусств, заведующий отделением Воронежского музыкального колледжа имени Ростроповичей, дирижер.

Зарицкий Владимир Денисович (г. Белгород) – заведующий кафедрой оркестровых инструментов Белгородского государственного института искусств и культуры, профессор, доцент, заслуженный артист Российской Федерации.

Яковлева Елена Николаевна (г. Курск) – доктор искусствоведения, кандидат педагогических наук, профессор кафедры инструментального исполнительства Курского государственного университета, исполнительный директор Регионального Центра культуры и искусств Курского государственного университета, обладатель гранта президента РФ в области творческих проектов.

3.3 ВОКАЛЬНЫЙ ЖАНР

Григорьев Евгений Валерьевич (г. Белгород) - заведующий кафедрой вокального искусства Белгородского государственного института искусств и культуры, профессор кафедры вокального искусства, народный артист Российской Федерации.

Глухова Наталья Геннадьевна (г. Орёл) - доцент кафедры народного пения Орловского государственного института культуры, лауреат всероссийских и международных вокальных конкурсов.

Бурцев Виктор Петрович (г. Курск) - солист симфонического оркестра Курской государственной филармонии, оркестра русских народных инструментов им. Виктора Гридина, оркестра духовых инструментов, ансамбля солистов «Русская мозаика», исполнитель эстрадных песен, награждён почетной грамотой Совета Федерации Федерального Собрания Российской Федерации (2011г.).

4. УЧАСТНИКИ КОНКУРСА И РЕПЕРТУАР

- В конкурсе принимают участие коллективы и отдельные исполнители из разных регионов России и стран СНГ, представляющие различные стили и направления.
- Принимают участие коллективы как профессиональные, так и любительские (максимальное количество участников в коллективе не ограничено).

Категории участников:

Категория А: участники из городов России.

Категория В: участники из сельских поселений.

Категория С: инвалиды и сироты.

5. МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА-ФЕСТИВАЛЯ

г. Курск, Театральный проезд, д.1, Дворец культуры Железнодорожников.

6 .КОНКУРСНЫЕ НОМИНАЦИИ, ВОЗРАСТНЫЕ ГРУППЫ И КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ:

6.1 ТЕАТРАЛЬНЫЙ ЖАНР:

- драматический;
- музыкальный (мюзикл);
- кукольный;
- народное направление (в том числе фольклор и этнография, театрализованные действия и обряды);
- малые театральные формы (скетчи, миниатюры, этюды, отрывки из пьес, перфоманс);
- театр мод.

ВОЗРАСТНЫЕ ГРУППЫ:

- Младший состав(5-10 лет);
- Средний состав (11-15 лет);
- Старший состав (16-20 лет);
- Взрослый состав (20 лет и старше без ограничения возраста);
- Смешанный состав.

КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ:

- полнота и выразительность раскрытия темы произведения и художественных образов;
- сценичность (пластика, костюм, культура исполнения);
- дикция актёров;
- художественное оформление спектакля, реквизит;

- соответствие репертуара возрастным особенностям исполнителей.

6.2 ХУДОЖЕСТВЕННОЕ СЛОВО:

- проза;
- поэзия;
- сказ;
- литературно-музыкальная композиция.

ФОРМЫ:

- Соло;
- Ансамбль.

ВОЗРАСТНЫЕ ГРУППЫ:

- 1) baby (до 6 лет);
- 2) 6-7 лет;
- 3) 8-9 лет;
- 4) 10-12 лет;
- 5) 13-15 лет;
- 6) 16-19 лет;
- 7) 20 лет и старше;
- 8) смешанная;
- 9) категория профи (учащиеся колледжей культуры и искусств, высших учебных заведений).

КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ:

- полнота и выразительность раскрытия темы произведения;
- артистизм;
- яркость художественных образов;
- исполнительский уровень, дикция;
- сложность исполняемого произведения;
- соответствие репертуара возрастным особенностям исполнителей.

6.3 ИНСТРУМЕНТАЛЬНЫЙ ЖАНР:

- народные инструменты (баян, аккордеон, балалайка, домра, гитара);
- духовые инструменты (флейта, кларнет, саксофон, труба, тромбон);
- классические инструменты (фортепиано, скрипка, альт, виолончель);
- эстрадные инструменты (электргитара, синтезатор, ударные).

ФОРМЫ:

- Соло;
- Дуэт;
- Ансамбль (от 3-15 участников);
- Оркестр (от 16 участников и более).

ВОЗРАСТНЫЕ ГРУППЫ:

- 1) 5-7 лет;
- 2) 8-9 лет;
- 3) 10-12 лет;
- 4) 13-15 лет;
- 5) 16-19 лет;
- 6) 20 лет и старше;
- 7) смешанная;
- 8) категория профи (учащиеся колледжей культуры и искусств, высших учебных заведений).

КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ:

- сложность репертуара и аранжировки;
- технические возможности ансамблевого исполнения (для ансамблей);
- чистота интонации и качество звучания;
- музыкальность;
- творческая индивидуальность (для солистов и дуэтов);
- артистичность;
- сценическая культура.

6.4 НОМИНАЦИИ И ВОЗРАСТНЫЕ КАТЕГОРИИ:

ВОКАЛ:

- эстрадный
- джазовый
- народный
- академический
- фольклорное пение
- патриотическая песня
- авторская песня

ФОРМЫ:

- Соло
- Дуэт
- Ансамбли
- Хоры

ВОЗРАСТНЫЕ ГРУППЫ:

- 1) Baby (до 6 лет)
- 2) 6-7 лет
- 3) 8-9 лет
- 4) 10-12 лет
- 5) 13-15 лет
- 6) 16-19 лет
- 7) 20 лет и старше
- 8) смешанная
- 9) категория профи (учащиеся колледжей культуры и искусств, высших учебных заведений)

КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ:

- чистота интонации, четкость дикции;
- признаки голоса (тембр, сила, диапазон);
- технический уровень исполняемых произведений;
- артистизм, передача образа и поведение на сцене, культура исполнения;
- ансамблевый строй.

7. ПРОГРАММНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ И ХРОНОМЕТРАЖ:

(участник (коллектив) имеет право участвовать в нескольких номинациях с условием предоставления отдельной анкеты на каждую номинацию и произведение)!!!

Художественное слово - 1 произведение, до 6 минут.

Театр – 1 произведение, до 25 минут.

Инструменты - 1 произведение, до 4 минут.

Вокал – 1 произведение, до 4 мин.

ВНИМАНИЕ! При превышении допустимого времени жюри имеет право остановить выступление и снизить оценку.

8. ТЕХНИЧЕСКИЕ ТРЕБОВАНИЯ:

- носителями фонограмм являются флешнакопители;
- каждая звукозапись должна быть на отдельном носителе, с указанием названия произведения, продолжительности, номера выступающего;
- при оценке конкурсных выступлений световое сопровождение (различные специальные световые эффекты) во внимание не принимаются.

9. ОБЩИЕ ТРЕБОВАНИЯ:

- Оргкомитет имеет право использовать и распространять (без выплат гонорара участникам и гостям конкурса) аудио и видеозаписи, печатную и иного рода продукцию, сделанные во время проведения мероприятий конкурса и по его итогам;
- Детские коллективы (до 12 лет) должны иметь не менее одного сопровождающего на 8 человек. Руководитель не является сопровождающим лицом;
- Для участия в программе конкурса допускаются группы поддержки, зрители;
- В организации конкурса могут принять участие спонсоры и меценаты. Условия их участия в организации конкурса согласовываются с Оргкомитетом дополнительно;
- Каждый участник имеет право на речевую рекламу своего спонсора.

В ходе конкурса участник должен быть готов к выходу на сцену **за три номера до своего выступления**. В случае неготовности к выходу на сцену руководитель должен сообщить об этом администратору сцены за два номера до выступления. Фонограмма номера должна находиться у соответствующих служб до начала конкурса.

Конкурс в каждой номинации считается состоявшимся при количестве участников **не менее трех**, организаторы оставляют за собой право объединять номинации, если нет данного количества.

Фото и Видеосъемка конкурсов участниками и сопровождающими их лицами запрещена (в зале работают профессиональные операторы и фотографы оргкомитета).

Невыполнение условий настоящего Положения влечет за собой исключение из участия в конкурсе. Организаторы оставляют за собой право вносить изменения и дополнения в условия и программу организации и проведения конкурса.

Вопросы, не освещенные настоящим Положением, решает Оргкомитет на месте.

10. НАГРАЖДЕНИЕ УЧАСТНИКОВ

Подведение итогов конкурса и награждение проводятся по номинациям отдельно с учетом возрастных категорий детей.

Предусмотрены присуждения звания обладателя **Гран-при**, лауреатов трех призовых мест (I, II, III степень), трех дипломантов (I, II, III степень) и участника. Количество званий Лауреат всех степеней **НЕ ОГРАНИЧЕНО!!!**

Лауреаты I, II, III степени получают дипломы и кубки. Дипломанты I, II, III степени получают дипломы и медали.

Победителям Гран-при присуждаются специальные призы от организаторов и спонсоров конкурса.

При возникновении ситуации, когда нет достойных претендентов на Гран-при и призовые места - эти места не присуждаются.

Выступления конкурсантов оценивает профессиональное жюри по 10-балльной системе. После выставления оценок выводится средний балл. При решении спорных вопросов, председатель жюри имеет один дополнительный голос. Жюри отмечает руководителей коллективов специальными дипломами. Все протоколы направляются в Оргкомитет конкурса.

За подготовку к конкурсу благодарственными письмами награждаются все преподаватели и концертмейстеры, указанные в заявках.

Решения жюри, оформленные протоколом, окончательны, пересмотру и обжалованию не подлежат.

Все участники конкурса получают сладкие подарки от Деда Мороза!

11. УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ

Для участия в конкурсе необходимо предоставить следующие документы:

- анкету–заявку (Приложение 1) участника установленного образца отправить до **16 декабря 2018г.** (включительно) на электронный адрес: **resource@fond-talant.ru**
- список приезжающих (дата рождения, полностью ФИО участника (ов), ФИО руководителя (концертмейстера), ФИО сопровождающего). Список должен быть в напечатанном виде;
- **участник (коллектив) имеет право участвовать в нескольких номинациях с условием предоставления отдельной анкеты на каждую номинацию;**
- в каждой номинации может быть до 20% участников из другой возрастной группы. Возраст участников может быть проверен председателем жюри (при себе иметь соответствующие документы);
- **замена репертуара во время проведения конкурса запрещена;**
- **присланные заявки возврату не подлежат.**

Оргкомитет берет на себя все затраты по организации конкурса, предоставлению концертных площадок для выступлений, установке звукового и светового оборудования, приобретению и вручению призов, дипломов.

Возможны изменения и дополнения в программе.

Последний срок подачи заявок – 16 декабря 2018г.

ВСТРЕЧА, РАЗМЕЩЕНИЕ и ПИТАНИЕ по предварительной заявке до 14 декабря 2018 года. Проживание в гостинице - 500 рублей. Количество мест ограничено.

12. БЛАГОТВОРИТЕЛЬНЫЕ ВЗНОСЫ УЧАСТНИКОВ КОНКУРСА

Инструментальный жанр, вокал, театральный жанр и художественное слово:

Солист: 1600 руб.;

Дуэт: 2600 руб.;

Коллективы:

- от 3 до 6 человек – 800 руб. с каждого участника;
- от 7 до 15 человек – 700 руб. с каждого участника;
- от 16 человек – 600 руб. с каждого участника.

Количество заявок не ограничено.

Благотворительные взносы идут на уставную деятельность фонда, в том числе на аренду зала, зарплату, проезд, проживание и питание членов жюри, покупку наградного материала, реклама конкурса, стипендию конкурсантов, гранты на образование, помощь нуждающимся (поездки на конкурсы и мастер-классы, концертные костюмы, музыкальные инструменты, лечение и реабилитация больных детей).

Фондом предусмотрен возврат педагогам 20% от суммы благотворительных взносов на развитие коллективов!

Предварительная регистрация участников в конкурсе для курских коллективов и исполнителей будет проводиться **17 декабря 2018 года** по адресу г. Курск, ул. Дзержинского 84, ТК «ЭНЕРГИЯ», 5 этаж (с 9.00 до 18.00 без перерыва), и в день конкурса: 22 декабря 2018 г. (с 8.00 до 16-00).

ВНИМАНИЕ: Проезд до города Курска производится за счет участников. Билеты приобретаются в оба конца. Место, дату и время прибытия необходимо сообщить в оргкомитет не позднее пяти дней до начала конкурса, иначе трансфер и бронирование мест в гостинице не гарантируется. Дополнительные услуги по проживанию, питанию и экскурсиям оплачиваются участниками из собственных средств.

13. СТИПЕНДИЯ ФОНДА

ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ:

Стипендия Благотворительного фонда «ТАЛАНТ» (далее стипендия) учреждается в целях материальной поддержки одаренных детей, обучающихся в образовательных учреждениях дополнительного образования детей (детские музыкальные школы и школы искусств), учреждениях среднего и высшего профессионального образования сферы культуры и искусства и других образовательных учреждениях.

Стипендия назначается за выдающиеся успехи в области искусства, подтвержденные званиями ГРАН-ПРИ Международных и Всероссийских конкурсов Благотворительного фонда «ТАЛАНТ».

ПОРЯДОК НАЗНАЧЕНИЯ И ВЫПЛАТЫ СТИПЕНДИИ:

Стипендия назначается независимо от любых других стипендий, получаемых учащимися и студентами в учебных заведениях, а также установленных учреждениями, предприятиями, частными лицами.

Для получения стипендии необходимо предоставить:

- заявление;
- справка с места учебы участника;
- творческая характеристика с места учебы участника (с печатью и подписью руководителя участника (коллектива), директора учреждения);
- ксерокопии дипломов, подтверждающих звание ГРАН-ПРИ БФ «ТАЛАНТ»;
- ксерокопия свидетельства о рождении (паспорта) участника и паспорт законного представителя;
- пенсионное страховое свидетельство участника и законного представителя;
- реквизиты р/счета законного представителя для начисления гранта;
- ИНН законного представителя.

Документы принимаются по адресу: г. Курск, ул. Дзержинского 84а,

тел. +7(4712)999-995.

Стипендия начисляется в размере 3 000 рублей (Три тысячи рублей) ежемесячно!

Стипендия дается на 9 месяцев и составляет **27 000 (Двадцать семь тысяч) рублей.**

Благотворительный фонд «ТАЛАНТ» ежемесячно перечисляет денежные средства в соответствии с установленным данным положением размером на расчетный счет кандидата или его законного представителя

14. КОНКУРСКАЯ ПРОГРАММА

Предварительная программа (возможны небольшие изменения):

22 декабря 2018 года (Дворец культуры Железнодорожников):

7.00 – Начало регистрации

7.30 – 08.00 Проба сцены

08.30 – Начало конкурсной программы

Мы надеемся, что Вы примите участие в этом событии и достойно представите честь Вашего города, учебного заведения, коллектива на предстоящем событии!

**Заявка на участие в Международном конкурсе-фестивале
«АЛЛЕЯ СЛАВЫ»**

**Место проведения: Дворец культуры железнодорожников
г. Курск, Театральный проезд, д.1
22 декабря 2018 года**

1.	Номинация	
2.	Название коллектива (ФИО участника) заносится в диплом*	
3.	Дата рождения (для солистов и дуэтов), количество участников (для коллективов)	
4.	Возрастная группа (согласно положению)	
5.	ФИО руководителя (полностью) заносится в диплом*	
6.	ФИО концертмейстера(полностью) заносится в диплом*	
7.	ФИО, телефон (полностью) контактного лица	
8.	Исполняемое произведение, хронометраж	
9.	Организация (учреждение), в котором занимается участник (коллектив), заносится в диплом*,	
10.	e-mail (для обратной связи)*	
11.	Потребность в гостинице, питании	
12.	Комментарии (ваши пожелания)	

(участник (коллектив) имеет право участвовать в нескольких номинациях с условием предоставления отдельной анкеты на каждую номинацию и произведение)!!!

ПРАВИЛЬНО ЗАПОЛНЯЙТЕ ДАННЫЕ В ЗАЯВКЕ! ОТ ЭТОГО ЗАВИСИТ ТОЧНОСТЬ ЗАНЕСЕНИЯ ВАШИХ ДАННЫХ В ДИПЛОМ КОНКУРСА!

Список участников для коллективов:

1.	
2.	
3.	

КОНТАКТЫ:
ТЕЛ: +7(4712) 999-995;
ЭЛЕКТРОННАЯ ПОЧТА:
resource@fond-talant.ru
МЫ В КОНТАКТЕ:
http://vk.com/fond_talant
НАШ САЙТ:
www.fond-talant.ru

Приложение 2

**ПОЛОЖЕНИЮ О ПРОВЕДЕНИИ
МЕЖДУНАРОДНОГО КОНКУРСА-ФЕСТИВАЛЯ
«АЛЛЕЯ СЛАВЫ»
Курск-2018**

Полное или сокращенное наименование организации (в соответствии с учредительными документами)	БЛАГОТВОРИТЕЛЬНЫЙ СОДЕЙСТВИЯ РАЗВИТИЮ ТВОРЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ МОЛОДЕЖИ «ТАЛАНТ»
Юридический и почтовый адрес (в соответствии с учредительными документами)	305000, г. Курск, ул. Дзержинского 84а
Директор	Гулина Ольга Владимировна
Идентификационный номер (ИНН)	4632133468
Код причины постановки на учет (КПП)	463201001
Государственный регистрационный номер (ОГРН)	1144600000698

ПЛАТЕЖНЫЕ РЕКВИЗИТЫ

Расчетный счет	40703-810-3-0000-0-000601
БИК	044525700
Корр. субсчет	30 10 18 10 20 00 00 00 07 00
Полное наименование банка	АО «Райффайзенбанк» г. Москва

КОНТАКТЫ ОРГ. КОМИТЕТА

КОНКУРСА-ФЕСТИВАЛЯ:

ТЕЛ: +7(4712) 999-995;

+7 920 737 3044, +7 920 266 0272, +7 920 704 3032.

ЭЛЕКТРОННАЯ ПОЧТА:

resource@fond-talant.ru

МЫ ВКОНТАКТЕ:

http://vk.com/fond_talant

НАШ САЙТ:

www.fond-talant.ru