

ПОЛОЖЕНИЕ МЕЖДУНАРОДНОГО ХОРЕОГРАФИЧЕСКОГО КОНКУРСА

# СИЛА ТАЛАНТА

07 МАЯ 2023Г.

ТРЦ «МЕГАГРИНН»

г. Курск, ул. Карла Маркса, д 68

БЕСПЛАТНЫЙ МАСТЕР-КЛАСС

ОТ ФИНАЛИСТА ШОУ "НОВЫЕ ТАНЦЫ" 2 СЕЗОН

**АНАНЬЕВА ВЛАДИСЛАВА (LOONY BOY)**

"ELECTRO DANCE"



Приказ от 09.11.2022г. № 70БФ

БЛАГОТВОРИТЕЛЬНЫЙ ФОНД СОДЕЙСТВИЯ РАЗВИТИЮ ТВОРЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ МОЛОДЕЖИ "ТАЛАНТ"

## 1. Цели и задачи конкурса

- Поддержка талантливых детей и молодежи в реализации их творческого потенциала.
- Создание условий для организации обмена опытом художественных руководителей детских и юношеских коллективов и их организаторов.
- Выявление и всесторонняя поддержка наиболее талантливых солистов и коллективов.
- Знакомство и общение с известными артистами и деятелями культуры и искусств.
- Повышение профессионального мастерства руководителей коллективов и педагогов (проведение творческих встреч, круглых столов" и мастер-классов).

## 2. Общие положения

- Конкурс проходит **в одной номинации: ХОРЕОГРАФИЯ.**
- Каждый коллектив, отдельный исполнитель имеет право участвовать в неограниченном количестве номинаций в рамках конкурса. На каждую дополнительную номинацию заполняется отдельная анкета-заявка.
- Возраст участников неограничен и делится по возрастным категориям.
- Оргкомитет оставляет за собой право вносить изменения и дополнения в условия проведения конкурса.
- Во время мероприятия будет вестись ОНЛАЙН трансляция.

## 3. Возрастные категории участников и классификация уровня подготовки

Для наиболее эффективной работы жюри введена классификация уровня подготовки участников и возрастные категории. Конкурсанты при подаче заявки на конкурс указывают свою классификацию подготовки и возраст участников. Каждая классификация оценивается комиссией жюри индивидуально.

### 3.1 Классификация участников по уровню подготовки

#### «DEBUT»

Конкурсанты, впервые принимающих участие в конкурсе, или участвующие в конкурсах 1-й сезон.

#### «FIRST STEPS»

Конкурсанты, вне зависимости от возрастной категории, занимающиеся самообразованием не посещая специализированных учебных заведений, а также занимающиеся на начальном этапе обучения (до 2-х лет).

#### «HOBBY»

Конкурсанты, обучающиеся при общеобразовательных школах, лицеях, гимназиях, в кружках, в студиях, в домах и дворцах культуры, в центрах народного творчества.

### **«PRACTICE»**

Конкурсанты, обучающиеся в специализированных музыкальных, хореографических учебных заведениях, ДШИ, ДМШ, ДХШ, а также обучающиеся на 1-ом и 2-ом курсах специализированных учебных заведений (творческие ВУЗы и колледжи культуры и искусств).

### **«TANDEM»**

Конкурсанты, выступающие в творческом тандеме, но с разными классификациями уровня подготовки.

### **«PRO»**

Конкурсанты, обучающиеся с 3-го курса специализированных учебных заведений, окончившие музыкальные, хореографические и цирковые колледжи, колледжи культуры и искусств, а также творческие ВУЗы.

### **«I CAN!»**

Конкурсанты с ограниченными возможностями здоровья.

## **3.2 Классификация участников по возрастным группам**

### **СМЕШАННАЯ**

Коллективы, в которых участники основной возрастной категории составляют менее, чем 70% от общего числа.

### **ВЗРОСЛЫЕ**

От 17 лет и старше. В дуэте/паре можно иметь одного участника, в малой группе, формейшн, продакшн несколько участников, принадлежащих к более младшей возрастной группе.

### **ЮНИОРЫ**

14 - 16 лет. В дуэте/паре можно иметь одного участника, в малой группе, формейшн, продакшн несколько участников, принадлежащих к более младшей возрастной группе.

### **ЮВЕНАЛЫ**

10 - 13 лет. В дуэте/паре можно иметь одного участника, в малой группе, формейшн, продакшн несколько участников, принадлежащих к более младшей возрастной группе.

## **ДЕТИ**

7 – 9 лет. В малой группе, формейшн, продакшн можно иметь одного участника до 10 лет.

## **БЭБИ**

До 6 лет включительно.

**Организаторы вправе объединять возрастные категории в случае малого количества участников.**

### **3.3 Классификация участников по категориям**

#### **СОЛО**

Выступление одного участника

#### **ДУЭТ**

Выступление двух участников

#### **ТРИО**

Выступление трех участников

#### **МАЛАЯ ГРУППА**

Выступление участников численностью 4 - 7 человек

#### **ФОРМЕЙШЕН**

Выступление участников численностью 8 - 24 человек

#### **ПРОДАКШН**

Выступление участников численностью от 24 человек и более.

#### 4. Номинации и условия конкурса

- Детский танец (младшая возрастная группа до 10 лет включительно),
- Народный танец
- Народно-стилизованый танец (этнический, народный, характерный),
- Танцы народов мира (разных национальностей с выдержкой стиля, техники и музыки),
- Восточный танец,
- Эстрадно-спортивный танец (сочетание хореографии, акробатики, гимнастики),
- Эстрадный танец (традиционные эстрадные характерные танцы, диско, классический джаз, степ, смешанный стиль),
- Современный танец (контемпорари, джаз-модерн, модерн, неофолк, афро-джаз, афро, с выдержкой стиля и техники),
- Классический танец,
- Деми-классика (современное видение исполнения классического танца),
- Бальный танец,
- Патриотический танец,
- Танцевальное шоу (великолепная идея, яркое сценическое воплощение, целостность номера, зрелищность; в этой номинации возможно использовать любые световые эффекты, вокал, цирковые трюки, речь и другие режиссерские приемы, помогающие добиться максимального визуального результата; костюм выступает как дополнительный эффект в шоу)
- Патриотический танец,
- Уличные танцы (Locking, Popping, Hip-Hop, House, Break-Dance, Crump, Whacking, Vogue, Street, Dancehall, C-Walk, Electro)
- СТК (свободная танцевальная категория),
- Jazz
- Dance solo (импровизация),
- SLOW (импровизация, разрешены заранее подготовленные элементы)
- ACRO SLOW (импровизация, разрешены акробатические элементы)
- Фигурное катание на роликах.
- Цирковое искусство

#### Обязательные требования в номинации «Хореография»

- Хронометраж каждого исполняемого произведения не должен превышать:  
**соло, дуэт, малая группа – 3 минуты;**  
**формейшн - 5 минут;**  
**продакшн - 7 минут.**
- В номинации «Танцевальное шоу» выступление не более 10 минут, в номинации «Dance solo», «SLOW» - не более 1 минуты.
- Фонограммы должны быть записаны на флэш - носителе. Формат файла только «mp3».
- На флэш - носителе должны быть только конкурсные произведения, а имя файла должно содержать следующую информацию: ID участника – название произведения.
- Образец: 1. 124 – Солнышко.  
2. 208 – Радость

## **Критерии оценки в номинации «Хореография»:**

Уровень хореографической подготовки, артистизм.  
Сценическая культура, костюм.  
Композиционное построение номера.

**По решению жюри могут быть вручены специальные дипломы:**

### **5. Жюри. Оценка выступлений.**

Для оценки конкурсных выступлений создается жюри, в состав которого входят известные деятели культуры и искусств: представители шоу-бизнеса, профессиональные режиссеры, композиторы, хореографы, вокалисты, а также опытные педагоги, модельеры, искусствоведы и культурологи.

#### **АНАНЬЕВ ВЛАДИСЛАВ / Loony Boy (г. Москва)**

**Директор танцевальной студии LBE и Nabka dance. Участник танцев на ТНТ 4 сезон, вошел в топ 50.**

**Участник танцев на ТНТ "последний сезон" вошел в ТОП 20. Полуфиналист «Новые танцы».**

**Финалист «Новые танцы» 2 сезон. Хореограф команды Take that crew. Многократный чемпион России и СНГ. Топ 8 мира по версии LRC Paris и Move and Prove Russia 2020 год. Преподаватель в различных школах и студиях танцев: "НОВАЯ ШКОЛА" (с 2018 года по сей день), Школа 1392 им Рябинкина, р-н Новые Ватуткин (2015 — 2019), Lorenz Dance studio, г. Видное (2017-2019), Model 357 studio, Москва, Raisky dance studio, Москва, New York dance studio, Москва, танц. студия Кумир ТВ, Москва, Olive Dance studio.**

#### **ГАВРИЛИН НИКОЛАЙ НИКОЛАЕВИЧ (г. Воронеж)**

**Хореограф, артист танцевальной труппы Воронежского Камерного Театра, окончил кафедру современной хореографии МГИК, лауреат премии «Браво», участвовал в фестивалях России, Франции и Армении.**

#### **МАСАЛКОВА ЕКАТЕРИНА ПАВЛОВНА (г. Москва)**

**Солистка Государственного академического ансамбля народного танца имени Игоря Моисеева. Имеет благодарность Министра культуры Российской Федерации. Преподаватель в ГБПОУ «Московской театральной школе Олега Табакова».**

- Представители оргкомитета не являются членами жюри и не участвуют в голосовании.
- Жюри не имеет право разглашать результаты конкурса до официального объявления.
- Каждый член жюри имеет право голоса и ведет обсуждение до принятия решения всеми членами жюри.
- Конкурсанты оцениваются жюри по 10 балльной системе, итоговый результат складывается из среднего количества полученных баллов и из средней величины промежуточных оценок.

#### **Жюри имеет право:**

- ✓ присуждать не все премии;
- ✓ делить премии между исполнителями;
- ✓ вручать специальные призы педагогам за выдающиеся достижения;
- ✓ принять решение о прекращении выступления, выходящего за рамки регламента;
- ✓ решения жюри окончательны и пересмотру не подлежат.

## **6. Награждение**

- Организация призового фонда возлагается на оргкомитет конкурса.
- Компаниям, фирмам и отдельным представителям деловых кругов разрешается учреждать свои призы.
- Объявление итогов и награждение проходят согласно программе конкурса.
- Награждение производится в каждой номинации и возрастной группе конкурсантов:  
«ГРАН ПРИ».  
«Лауреат» 1-й, 2-й, 3-й степени;  
«Дипломант» 1-й, 2-й, 3-й степени
- Организация призового фонда возлагается на оргкомитет конкурса. Допускается дублирование мест в каждой номинации и возрастной категории.
- По усмотрению оргкомитета участникам присуждаются специальные призы и награды.
- Оргкомитет имеет право по своему усмотрению отмечать концертмейстеров и руководителей коллективов специальными дополнительными дипломами.
- Все протоколы направляются в оргкомитет конкурса.
- По решению жюри Гран-при и отдельные призовые места в разных номинациях могут не присуждаться.
- Все участники конкурса награждаются дипломами, кубками, медалями.
- Все руководители получают благодарственные письма.
- **По рекомендации жюри лучшие исполнители могут быть награждены приглашениями для участия в других конкурсных программах БФ «ТАЛАНТ» на льготных условиях.**

## **7. Организационные и технические требования**

Вход участников за кулисы не позднее, чем за три номера до выступления.

- **Вход в зал для всех желающих БЕСПЛАТНЫЙ.**
- Подача фонограмм звукорежиссеру производится в день конкурса заблаговременно до выступления конкурсанта.
- Утвержденный порядок номеров участников высылается на электронный почтовый ящик конкурсанта (ОБЯЗАТЕЛЬНО УКАЗАТЬ ЕГО В ЗАЯВКЕ) за 3 дня до начала конкурса.
- Организатор оставляет за собой право изменения регламента.

- Круглый стол для руководителей и педагогов проводится строго индивидуально.
- Вопросы, не освещенные настоящим Положением, решает оргкомитет конкурса.
- Будут соблюдаться все санитарно-гигиенические требования.

### **8. Заявки и условия оплаты.**

Для участия в конкурсе необходимо заполнить анкету-заявку в формате Word (Приложение 1) и отправить на электронный адрес [resource@fond-talant.ru](mailto:resource@fond-talant.ru): **до 21 мая 2023 года включительно.**

На сайте  или в официальной группе Вконтакте  вы можете также заполнить он-лайн заявку.

**Форма участия: ОЧНАЯ (так же предусмотрена заочная форма участия).**

После получения заявки оргкомитет производит расчет суммы оплаты и сообщает возможные варианты оплаты для юридических и физических лиц.

### **Благотворительные взносы составляют:**

Каждый конкурсный номер оценивается, награждается и оплачивается отдельно. Стоимость указана за 1 конкурсный номер.

**Соло (SLOW, DANCE SOLO- импровизация под музыку организаторов 60 секунд): 1 000 ( одна тысяча ) рублей .**

В стоимость входит :

- Диплом в фирменном дизайне с подписями всех членов жюри
- Медаль
- Благодарственное письмо для руководителя
- Возможны дополнительные подарки ( в т . ч . денежные вознаграждения )
- Круглый стол с членами жюри для педагогов и участников

**Соло : 1 900 ( одна тысяча девятьсот ) рублей .**

В стоимость входит :

- Диплом в фирменном дизайне с подписями всех членов жюри
- Кубок
- Благодарственное письмо для руководителя
- Возможны дополнительные подарки ( в т . ч . денежные вознаграждения )
- Круглый стол с членами жюри для педагогов и участников



### **Дует : 2 600 ( две тысячи шестьсот ) рублей .**

В стоимость входит :

- 2 диплома в фирменном дизайне с подписями всех членов жюри
- 1 кубок
- 2 медали
- Благодарственное письмо
- Возможны дополнительные подарки ( в т . ч . денежные вознаграждения )
- Круглый стол с членами жюри для педагогов и участников

### **Трио : 3 000 ( три тысячи ) рублей .**

В стоимость входит :

- 1 диплом в фирменном дизайне с подписями всех членов жюри
- 1 кубок
- 3 медали
- Благодарственное письмо
- Возможны дополнительные подарки ( в т . ч . денежные вознаграждения )
- Круглый стол с членами жюри для педагогов и участников

### **Коллектив от 4 человек : 900 ( девятьсот ) рублей за каждого участника .**

В стоимость входит :

- 1 диплом в фирменном дизайне с подписями всех членов жюри
- 1 кубок
- Медаль каждому участнику
- Благодарственное письмо
- Возможны дополнительные подарки ( в т . ч . денежные вознаграждения )
- Круглый стол с членами жюри для педагогов и участников

Коллективы награждаются одним дипломом . При необходимости изготовления именных дипломов , необходимо указывать это в заявке или сообщать заранее ( не позднее чем за 2 дня до конкурса ) на почту [resource@fond-talant.ru](mailto:resource@fond-talant.ru), стоимость одного диплома составляет 200 рублей , оплата производится в день конкурса .

## **СПЕЦИАЛЬНАЯ ПРОГРАММА ЛОЯЛЬНОСТИ ДЛЯ ПЕДАГОГОВ!**

Благотворительные взносы идут на уставную деятельность фонда, в том числе на аренду зала, зарплату, проезд, проживание и питание членов жюри, покупку наградного материала, рекламу конкурса, стипендию конкурсантов, гранты на образование, помощь нуждающимся (поездки на конкурсы и мастер-классы, концертные костюмы, музыкальные инструменты, лечение и реабилитация больных детей).

Предварительная регистрация участников в конкурсе для курских коллективов и исполнителей будет проводиться: **с 22 мая по 26 мая 2023 года** по адресу: г. Курск, ул. Дзержинского 84, ТК «ЭНЕРГИЯ», 5 этаж (с 9.00 до 18.00 без перерыва), и в день конкурса.

### **Место проведения конкурса:**

27 мая 2023 г ХОРЕОГРАФИЯ" - ТРЦ «МЕГАГРИНН» г. Курск, ул.Карла Маркса, д 68

### **9. Стипендия фонда.**

#### **Общие положения:**

Стипендия Благотворительного фонда «ТАЛАНТ» (далее стипендия) учреждается в целях материальной поддержки одаренных детей и молодежи. Стипендия назначается за выдающиеся успехи в области искусства, подтвержденные званиями ГРАН-ПРИ Международных и Всероссийских конкурсов Благотворительного фонда «ТАЛАНТ».

#### **Порядок назначения и выплаты стипендии:**

Стипендия назначается независимо от любых других стипендий, получаемых учащимися и студентами в учебных заведениях, а также установленных учреждениями, предприятиями, частными лицами.

#### **Для получения стипендии необходимо предоставить:**

- Заявление;
- творческую характеристику с места учебы участника (с печатью и подписью первого руководителя учреждения);
- ксерокопию диплома, подтверждающего звание ГРАН-ПРИ БФ «ТАЛАНТ»;
- ксерокопию свидетельства о рождении (паспорта) участника, его законного представителя;
- реквизиты р/счета для начисления стипендии;
- ИНН законного представителя;
- Список детей (для коллектива).

Документы принимаются по адресу: г. Курск, ул. Дзержинского 84а, 5 этаж.

**Стипендия начисляется в размере 10 000 рублей**

(Десять тысяч рублей) единовременно !

**Количество ГРАН - ПРИ не ограничено !**

Данный конкурс проходит вне зачета дипломов ГРАН - ПРИ на ГРАНТ ОБ ОБРАЗОВАНИИ.

Благотворительный фонд «ТАЛАНТ» ежемесячно перечисляет денежные средства в соответствии с установленным данным положением размером на расчетный счет кандидата или его законного представителя.

## 10. Контакты

Вас заинтересовал наш конкурс, но остались вопросы?  
**ЗВОНИТЕ! Мы обязательно ответим!**

**УДАЧИ НА КОНКУРСНЫХ ВЫСТУПЛЕНИЯХ!**

**Наш сайт** [www.fond-talant.ru](http://www.fond-talant.ru),  
**электронный адрес** [resource@fond-talant.ru](mailto:resource@fond-talant.ru),  
**официальная группа Вконтакте** [http://vk.com/fond\\_talant](http://vk.com/fond_talant),

**телефоны:** +7(4712) 999-995;  
+7 920 737 3044.

### Реквизиты для перечисления благотворительных взносов:

Полное или сокращенное наименование организации (в соответствии с учредительными документами)  
**БЛАГОТВОРИТЕЛЬНЫЙ ФОНД СОДЕЙСТВИЯ РАЗВИТИЮ ТВОРЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ МОЛОДЕЖИ  
«ТАЛАНТ»**

Юридический и почтовый адрес (в соответствии с учредительными документами)  
305000, г. Курск, ул. Дзержинского 84а

Директор

Гулина Ольга Владимировна

Идентификационный номер (ИНН)

4632133468

Код причины постановки на учет (КПП)

463201001

Государственный регистрационный номер (ОГРН)

1144600000698

### ПЛАТЕЖНЫЕ РЕКВИЗИТЫ

Расчетный счет

40703-810-3-0000-0-000601

БИК

044525700

Корр. субсчет

30 10 18 10 20 00 00 00 07 00

Полное наименование банка

АО «Райффайзенбанк» г. Москва

Назначение платежа

Благотворительный взнос