



ПОЛОЖЕНИЕ ВСЕРОССИЙСКОГО КОНКУРСА

ВРЕМЯ ПЕРВЫХ

ХОРЕОГРАФИЯ·ИЗО·ДПИ·ФОТО

21 МАРТА



**ОБЛАСТНОЙ
ДВОРЕЦ КУЛЬТУРЫ**

**Г. КУРСК
ТЕАТРАЛЬНЫЙ ПР. Д.1**

1. Цели и задачи конкурса

- ✓ Поддержка талантливых детей и молодежи в реализации их творческого потенциала.
- ✓ Создание условий для организации обмена опытом художественных руководителей детских и юношеских коллективов и их организаторов.
- ✓ Сохранение и развитие национальных культур.
- ✓ Выявление и всесторонняя поддержка наиболее талантливых солистов и коллективов.
- ✓ Знакомство и общение с известными артистами и деятелями культуры и искусств.
- ✓ Повышение профессионального мастерства руководителей коллективов и педагогов (проведение творческих встреч, "круглых столов" и мастер-классов).

2. Общие положения

- ✓ **Конкурс проходит по жанровым номинациям : ХОРЕОГРАФИЯ, ФОТО, ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОЕ ИСКУССТВО, ИЗО.**
- ✓ Каждый коллектив, отдельный исполнитель имеет право участвовать в неограниченном количестве номинаций в рамках конкурса.
- ✓ На каждую дополнительную номинацию заполняется отдельная анкета-заявка.
- ✓ Возраст участников неограничен и делится по возрастным категориям.

3. Возрастные категории участников и классификация уровня подготовки

Для наиболее эффективной работы жюри введена классификация уровня подготовки участников и возрастные категории. Конкурсанты при подаче заявки на конкурс указывают свою классификацию подготовки и возраст участников. Каждая классификация оценивается комиссией жюри индивидуально.

3.1 Классификация участников по уровню подготовки

«DEBUT»

Конкурсанты, впервые принимающих участие в конкурсе, или участвующие в конкурсах 1-й сезон.

«TANDEM»

Конкурсанты, выступающие в творческом тандеме, но с разными классификациями уровня подготовки.

«FIRST STEPS»

Конкурсанты, вне зависимости от возрастной категории, занимающиеся самообразованием не посещая специализированных учебных заведений, а также занимающиеся на начальном этапе обучения (до 2-х лет).

«PRACTICE»

Конкурсанты, обучающиеся в специализированных музыкальных, хореографических учебных заведениях, ДШИ, ДМШ, ДХШ, а также обучающиеся на 1-ом и 2-ом курсах специализированных учебных заведений (творческие ВУЗы и колледжи культуры и искусств).

«HOBBY»

Конкурсанты, обучающиеся при общеобразовательных школах, лицеях, гимназиях, в кружках, в студиях, в домах и дворцах культуры, в центрах народного творчества.

«PRO»

Конкурсанты, обучающиеся с 3-го курса специализированных учебных заведений, окончившие музыкальные, хореографические и цирковые колледжи, колледжи культуры и искусств, а также творческие ВУЗы.

«I CAN!»

Конкурсанты с ограниченными возможностями здоровья.

3.2 Классификация участников по возрастным группам

БЭБИ

До 6 лет включительно.

ЮНИОРЫ

14 – 16 лет. В дуэте/паре можно иметь одного участника, в малой группе, формейшн, продакшн несколько участников, принадлежащих к более младшей возрастной группе.

ДЕТИ

7 – 9 лет. В малой группе, формейшн, продакшн можно иметь одного участника до 10 лет.

ВЗРОСЛЫЕ

От 17 лет и старше. В дуэте/паре можно иметь одного участника, в малой группе, формейшн, продакшн несколько участников, принадлежащих к более младшей возрастной группе.

ЮВЕНАЛЫ

10 – 13 лет. В дуэте/паре можно иметь одного участника, в малой группе, формейшн, продакшн несколько участников, принадлежащих к более младшей возрастной группе.

СМЕШАННАЯ

Коллективы, в которых участники основной возрастной категории составляют менее, чем 70% от общего числа.

Организаторы вправе объединять возрастные категории в случае малого количества участников.

3.3 Классификация участников по категориям

СОЛО

Выступление одного участника

ДУЭТ

Выступление двух участников

ТРИО

Выступление трех участников

МАЛАЯ ГРУППА

Выступление участников численностью 4 – 7 человек

ФОРМЕЙШЕН

Выступление участников численностью 8 – 24 человек

ПРОДАКШН

Выступление участников численностью от 25 человек и более.

4. Номинации и условия конкурса

ХОРЕОГРАФИЯ» НОМИНАЦИИ:

- ✓ **Детский танец** (младшая возрастная группа до 10 лет включительно),
- ✓ **Народный танец,**
- ✓ **Народно-стилизованый танец** (этнический, народный, характерный),
- ✓ **Танцы народов мира** (разных национальностей с выдержкой стиля, техники и музыки),
- ✓ **Восточный танец,**
- ✓ **Эстрадно-спортивный танец** (сочетание хореографии, акробатики, гимнастики),
- ✓ **Эстрадный танец** (традиционные эстрадные характерные танцы, диско, классический джаз, степ, смешанный стиль),
- ✓ **Современный танец** (контемпорари, джаз-модерн, модерн, неофолк, афро-джаз, афро, с выдержкой стиля и техники),
- ✓ **Классический танец,**
- ✓ **Деми-классика** (современное видение исполнения классического танца),
- ✓ **Бальный танец,**
- ✓ **Патриотический танец,**
- ✓ **Танцевальное шоу,**
- ✓ **Патриотический танец,**
- ✓ **Уличные танцы** (Locking, Popping, Hip-Hop, House, Break-Dance, Crump, Whacking, Vogue, Street, Dancehall, C-Walk, Electro)
- ✓ **СТК** (свободная танцевальная категория),
- ✓ **Jazz,**
- ✓ **Dance solo** (импровизация),
- ✓ **SLOW** (импровизация, разрешены заранее подготовленные элементы),
- ✓ **Фигурное катание на роликах,**
- ✓ **Акробатический танец,**
- ✓ **Авторская хореография,**

Обязательные требования в номинации «Хореография»

➤ Хронометраж каждого исполняемого произведения не должен превышать:

соло, дуэт, малая группа – 3 минуты;

формейшн - 5 минут;

продакшн - 7 минут.

- В номинации «Танцевальное шоу» выступление не более 10 минут, в номинации «Dance solo», «SLOW» - не более 1 минуты.
- Фонограммы должны быть записаны на флэш – носителе. Формат файла только «mp3».
- На флэш - носителе должны быть только конкурсные произведения, а имя файла должно содержать следующую информацию:
ID участника – название произведения.
- Образец: 1. 124 – Солнышко.
2. 208 – Радость.

Критерии оценки в номинации «Хореография»:

- ✓ Уровень хореографической подготовки, артистизм.
- ✓ Сценическая культура, костюм.
- ✓ Композиционное построение номера.

По решению жюри могут быть вручены специальные дипломы.

«ФОТО, ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОЕ И ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО» НОМИНАЦИИ:

«Декоративно-прикладное искусство»

НАПРАВЛЕНИЯ:

- ✓ Художественная вышивка;
- ✓ Кружевоплетение (коклюшки, макраме, фриволите);
- ✓ Ручное ткачество, гобелен;
- ✓ Лоскутное шитьё;
- ✓ Художественное вязание;
- ✓ Роспись по ткани (батик);
- ✓ Бисероплетение;
- ✓ Плетение из лозы и соломки;
- ✓ Изделия из бересты;
- ✓ Художественная обработка дерева (роспись, резьба, инкрустация);
- ✓ Художественная обработка кожи;
- ✓ Декоративная игрушка (текстиль, керамика);
- ✓ Художественная обработка стекла;
- ✓ Войлоковаляние;
- ✓ Художественная обработка металла (ювелирные изделия, чеканка, ковка);
- ✓ Бумагопластика, квиллинг, скрапбукинг, декупаж, оригами.

«Костюм»

НАПРАВЛЕНИЯ:

- ✓ Куклы в костюмах;
- ✓ Костюм национальный, исторический, сценический.

«Изобразительное творчество»

НАПРАВЛЕНИЯ:

- ✓ Живопись;
- ✓ Графика;
- ✓ Скульптура;
- ✓ Мозаика.

«Фото»

НАПРАВЛЕНИЯ:

- ✓ Жанровый портрет (тематика и проблематика любая)
- ✓ Пейзаж,
- ✓ театральная и концертная фотография,
- ✓ студийная съемка,
- ✓ фотоколлаж (фотомонтаж, графика),
- ✓ животные и др.

Обязательные требования в номинации «Фото, декоративно-прикладное и изобразительное искусство»:

- Участник может заявиться в нескольких номинациях.
- Тема работ – свободная, не противоречащая морально – этическим нормам общества.
- На каждую работу готовится этикетка по образцу:

Панно «ТАЛАНТ»
Автор – Иванов Иван, 15 лет
Детская школа искусств № 1
города Курска
Педагог - Васильев В.В.

- Предоставлять работы на конкурс могут как сами участники, так и руководители или представители.

Критерии оценки:

«Фото, декоративно-прикладное и изобразительное искусство»

- Творческая индивидуальность и мастерство;
- Культура исполнения и оформления представленных работ;
- Художественный уровень представленных работ;

- Соответствие работы возрасту автора;
- Новаторство и оригинальность.
- Цветовое решение;
- Композиционное решение;
- Сложность исполнения;
- Наличие своего творческого почерка.

При выборе критериев учитывается специфика вида направления.

По решению жюри могут быть вручены специальные дипломы.

Сроки и место подачи работ на участие:

Работы участников конкурса должны быть переданы Организатору до 18 часов 00 минут

17 марта 2026г. по адресу: г. Курск, ул. Дзержинского 84А, 5 этаж.

18 марта 2026г. работы будут оценены членами Жюри конкурса.

23 марта 2026г. будут опубликованы итоги конкурса.

24 марта 2026г. выдача наградного материала.

5. Жюри. Оценка выступлений.

Для оценки конкурсных выступлений создается жюри, в состав которого входят известные деятели культуры и искусств: представители шоу-бизнеса, профессиональные режиссеры, композиторы, хореографы, вокалисты, а также опытные педагоги, модельеры, искусствоведы и культурологи.

«ФОТО, ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОЕ И ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО»:

ДЭЙВИ АННА АЛЕКСАНДРОВНА (г.Москва)

художник в стиле биосюрреализм (digitalart - цифровое искусство), член профессионального союза художников, член творческого союза художников «Провинция», участник и организатор выставок в Кирове, Курске, Санкт-Петербурге, Москве.

СОЛОВЬЁВА ОЛЬГА НИКОЛАЕВНА (г.Москва)

Член союза художников Подмосковья, организатор выставок «Аничкинский вернисаж» и выставок декоративно-прикладного творчества «Планета женщин», награждена двумя медалями от Московской областной думы за высокий профессионализм, ежегодный номинант премии губернатора Московской области «Наше Подмосковье».

«ХОРЕОГРАФИЯ»:

НУНЬЕС РОМЕРО ВЛАДИСЛАВ ОРЛАНДОВИЧ (г.Москва)

Солист балета, Ведущий мастер сцены Государственного академического театра Московской Оперетты. Хореограф телевизионного шоу «Танцы на ТНТ» в команде Егора Дружинина. Присвоены квалификации: Артист ансамбля народного танца, Педагог, Балетмейстер музыкального театра оперы и балета. Педагог классического танца.

АБДУЛЛИНА ДИНАРА МАРАТОВНА (г.Москва)

Хореограф, театровед, продюсер, организатор и куратор хореографических проектов Культурного центра ЗИЛ, член государственной аттестационной комиссии Московского Государственного института культуры (МГИК), эксперт Резиденции хореографов современного танца.

НАУМОВ АРТЁМ ОЛЕГОВИЧ (г.Москва)

Финалист телепроекта "Ты супер!Танцы"2017, двухкратный чемпион России по хип хопу, бронзовый призёр чемпионата Европы Чехия HIP HOP UNITE 2016, серебряный призёр чемпионата Мира Австрия HIP HOP UNITE 2017, ТОП 10 HIP HOP INTERNATIONAL RUSSIA, ERA DANCE CHAMPIONSHIP 2022, TULA DANCE CHAMPIONSHIP 2023, TULACHAMP 2024, SUGAR FEST 2024, ART DANCE HOME 2024, ART DANCE HOME 2025 , LOOK AT ME PARTY 2024 , Битва Городов 2025 Show Case, LOOK AT ME PARTY 2025, PUSHKA DANCE CHAMP 2025, ERA CHAMP 2025, VOLGA CHAMP 2026. Работал с такими артистами как Игорь Крутой, Алексей Воробьев, Ирина Дубцова, Кристина Кретьева, Егор Дружин, Мот, Бьянка.

В РАМКАМ КОНКУРСА ПРОЙДЕТ БЕСПЛАТНЫЙ МАСТЕР-КЛАСС ДВУХКРАТНОГО ЧЕМПИОНА РОССИИ ПО ХИП ХОПУ

АРТЁМА НАУМОВА

"ЛОКИНГ: СТРУКТУРА ПОДАЧИ СТИЛЯ И ЕГО ОСОБЕННОСТИ, БАЗА, ТЕХНИКА, ИСПОЛНЕНИЕ ТАНЦЕВАЛЬНОГО СТИЛЯ."

- Представители оргкомитета не являются членами жюри и не участвуют в голосовании.
- Жюри не имеет право разглашать результаты конкурса до официального объявления.
- Каждый член жюри имеет право голоса и ведет обсуждение до принятия решения всеми членами жюри.
- Конкурсанты оцениваются жюри по 10 балльной системе, итоговый результат складывается из среднего количества полученных баллов и из средней величины промежуточных оценок.

Жюри имеет право:

- присуждать не все премии;
- делить премии между исполнителями;
- вручать специальные призы педагогам за выдающиеся достижения;
- принять решение о прекращении выступления, выходящего за рамки регламента;
- решения жюри окончательны и пересмотру не подлежат.

6. Награждение

- Организация призового фонда возлагается на оргкомитет конкурса.
- Компаниям, фирмам и отдельным представителям деловых кругов разрешается учреждать свои призы.
- Объявление итогов и награждение проходят согласно программе конкурса.
- Награждение производится в каждой номинации и возрастной группе конкурсантов:
 - «ГРАН ПРИ».
 - «Лауреат» 1-й, 2-й, 3-й степени;
 - «Дипломант» 1-й, 2-й, 3-й степени
- Организация призового фонда возлагается на оргкомитет конкурса. Допускается дублирование мест в каждой номинации и возрастной категории.
- По усмотрению оргкомитета участникам присуждаются специальные призы и награды.
- Оргкомитет имеет право по своему усмотрению отмечать концертмейстеров и руководителей коллективов специальными дополнительными дипломами.
- Все протоколы направляются в оргкомитет конкурса.
- По решению жюри Гран-при и отдельные призовые места в разных номинациях могут не присуждаться.
- Все участники конкурса награждаются дипломами, кубками, медалями.
- Все руководители получают благодарственные письма.
- **По рекомендации жюри лучшие исполнители могут быть награждены приглашениями для участия в других конкурсных программах БФ «ТАЛАНТ» на льготных условиях.**

7. Организационные и технические требования

- 👉 Вход участников за кулисы не позднее, чем за три номера до выступления.
- 👉 **Вход в зал для всех желающих БЕСПЛАТНЫЙ.**
- 👉 Подача фонограмм звукорежиссеру производится в день конкурса заблаговременно до выступления конкурсанта.
- 👉 Утвержденный порядок номеров участников высылается на электронный почтовый ящик конкурсанта (**ОБЯЗАТЕЛЬНО УКАЗАТЬ ЕГО В ЗАЯВКЕ**) за 3 дня до начала конкурса.
- 👉 Организатор оставляет за собой право изменения регламента.
- 👉 Круглый стол для руководителей и педагогов проводится строго индивидуально.
- 👉 **Вопросы, не освещенные настоящим Положением, решает оргкомитет конкурса.**

8. Заявки и условия оплаты.

☞ Для участия в конкурсе **ФОТО, ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОЕ И ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО** необходимо заполнить анкету-заявку в формате Word (Приложение 1) и отправить на электронный адрес resource@fond-talant.ru.

ПРИЁМ РАБОТ И ЗАЯВОК — ДО 17 МАРТА 2026 ВКЛЮЧИТЕЛЬНО!!!

☞ Для участия в конкурсе **ХОРЕОГРАФИЯ** необходимо заполнить анкету-заявку в формате Word (Приложение 1) и отправить на электронный адрес resource@fond-talant.ru. На сайте  или в официальной группе Вконтакте  вы также можете заполнить он-лайн заявку.

ПРИЁМ ЗАЯВОК — ДО 15 МАРТА 2026 ВКЛЮЧИТЕЛЬНО!!!

Форма участия: ОЧНАЯ (так же предусмотрена заочная форма участия). Для участников заочной формы отправка диплома в электронном виде бесплатно. Отправка наградного материала по почте России за счет участника.

После получения заявки оргкомитет производит расчет суммы оплаты и сообщает возможные варианты оплаты для юридических и физических лиц. **ПРИЁМ ЗАЯВОК МОЖЕТ БЫТЬ ЗАКРЫТ ДОСРОЧНО.**

Благотворительные взносы составляют

ФОТО, ДПИ, ИЗО - 1000р. за каждую работу.

Хореография

Соло (SLOW, DANCE SOLO- импровизация под музыку организаторов 60 секунд):

1 200 (одна тысяча двести) рублей.

В стоимость входит :

- Диплом в фирменном дизайне с подписями всех членов жюри
- Медаль
- Благодарственное письмо для руководителя
- Возможны дополнительные подарки
- Круглый стол с членами жюри для педагогов и участников

Соло: 2 500 (две тысячи пятьсот) рублей.

В стоимость входит :

- Медаль
- Диплом в фирменном дизайне с подписями всех членов жюри
- Кубок
- Благодарственное письмо для руководителя
- Возможны дополнительные подарки
- Круглый стол с членами жюри для педагогов и участников

Дуэт: 3 200 (три тысячи двести) рублей .

В стоимость входит :

- 2 диплома в фирменном дизайне с подписями всех членов жюри
- 1 кубок
- 2 медали
- Благодарственное письмо
- Возможны дополнительные подарки
- Круглый стол с членами жюри для педагогов и участников

Трио: 3 900 (три тысячи девятьсот) рублей.

В стоимость входит :

- 1 диплом в фирменном дизайне с подписями всех членов жюри
- 1 кубок
- 3 медали
- Благодарственное письмо
- Возможны дополнительные подарки
- Круглый стол с членами жюри для педагогов и участников

Малая группа от 4 до 7 человек : 1200 (одна тысяча двести) рублей за каждого участника

В стоимость входит :

- 1 диплом в фирменном дизайне с подписями всех членов жюри
- 1 кубок
- Медаль каждому участнику
- Благодарственное письмо
- Возможны дополнительные подарки
- Круглый стол с членами жюри для педагогов и участников

Коллектив от 8 человек: 1100 (одна тысяча сто) рублей за каждого участника.

В стоимость входит :

- 1 диплом в фирменном дизайне с подписями всех членов жюри
- 1 кубок
- Медаль каждому участнику
- Благодарственное письмо
- Возможны дополнительные подарки
- Круглый стол с членами жюри для педагогов и участников

Коллективы награждаются одним дипломом .

При необходимости изготовления именных дипломов , необходимо указывать это в заявке или сообщать заранее (не позднее чем за 2 дня до конкурса) на почту resource@fond-talant.ru, стоимость одного диплома составляет **300 рублей** , оплата производится в день конкурса .

СПЕЦИАЛЬНАЯ ПРОГРАММА ЛОЯЛЬНОСТИ ДЛЯ ПЕДАГОГОВ!

Предварительная регистрация участников в конкурсе для курских коллективов и исполнителей будет проводиться: **С 16 марта по 20 марта 2026 года- ХОРЕОГРАФИЯ** - по адресу: г. Курск, ул. Дзержинского 84, ТК «ЭНЕРГИЯ», 5 этаж (с 9.00 до 18.00 без перерыва), и в день конкурса.

Место проведения конкурса:

21 марта 2026 г. – г.Курск, Театральный пр,1. Областной Дворец культуры им.В.Н. Винокура.

9. Стипендия фонда.

Общие положения:

Стипендия Благотворительного фонда «ТАЛАНТ» (далее стипендия) учреждается в целях материальной поддержки одаренных детей и молодежи. Стипендия назначается за выдающиеся успехи в области искусства.

Порядок назначения и выплаты стипендии:

Стипендия назначается независимо от любых других стипендий, получаемых учащимися и студентами в учебных заведениях, а также установленных учреждениями, предприятиями, частными лицами.

Для получения стипендии необходимо предоставить:

-  Заявление;
-  творческую характеристику с места учебы участника (с печатью и подписью первого руководителя учреждения);
-  ксерокопию диплома, подтверждающего звание ГРАН-ПРИ БФ «ТАЛАНТ»;
-  ксерокопию свидетельства о рождении (паспорта) участника, его законного представителя;
-  реквизиты р/счета для начисления стипендии;
-  ИНН законного представителя;

Документы принимаются по адресу: г. Курск, ул. Дзержинского 84а, 5 эт

Стипендия начисляется в размере 10 000 рублей (Десять тысяч рублей) единовременно !

Количество ГРАН - ПРИ не ограничено !

Данный конкурс проходит вне зачета дипломов ГРАН - ПРИ на ГРАНТ ОБ ОБРАЗОВАНИИ.

10. Контакты

Вас заинтересовал наш конкурс, но остались вопросы?

ЗВОНИТЕ! Мы обязательно ответим!

Наш сайт www.fond-talant.ru,
электронный адрес resource@fond-talant.ru,
официальная группа Вконтакте http://vk.com/fond_talant,

Телефоны: +7 (4712) 999-995;
+7 (920) 737-3044.

Реквизиты для перечисления благотворительных взносов:

Полное или сокращенное наименование организации (в соответствии с учредительными документами)	БЛАГОТВОРИТЕЛЬНЫЙ ФОНД СОДЕЙСТВИЯ РАЗВИТИЮ ТВОРЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ МОЛОДЕЖИ «ТАЛАНТ»
Юридический и почтовый адрес (в соответствии с учредительными документами)	305000, г. Курск, ул. Дзержинского 84а
Директор	Гулина Ольга Владимировна
Идентификационный номер (ИНН)	4632133468
Код причины постановки на учет (КПП)	463201001
Государственный регистрационный номер (ОГРН)	1144600000698

ПЛАТЕЖНЫЕ РЕКВИЗИТЫ

Расчетный счет	40703-810-3-0000-0-000601
БИК	044525700
Корр. субсчет	30 10 18 10 20 00 00 00 07 00
Полное наименование банка	АО «Райффайзенбанк» г. Москва
Назначение платежа	Благотворительный взнос